

“Veo un México de comunidades indígenas, que no pueden esperar más a las exigencias de justicia, de dignidad y de progreso... un México de gente agraviada por las distorsiones que imponen a la ley quienes deberían de servirla... Es la hora de reformar el poder; es la hora del poder del ciudadano. Es la hora de la democracia en México; ¡Es la hora de cerrarle el paso al influentismo, a la corrupción y a la impunidad!”

Luis Donald Colosio

A 16 años de su asesinato

Fotos de Armando Sánchez

Rescatando al Soldado Juárez



Inflación

mensual

Banco de México:

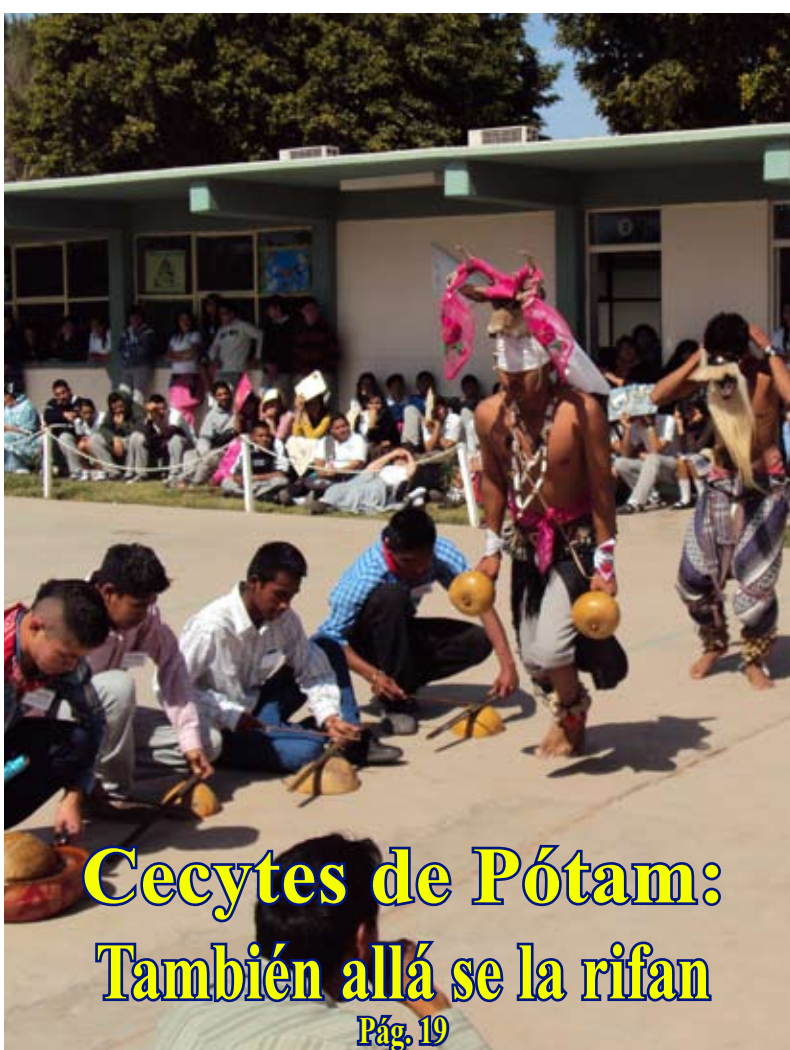
0.58%

Para más de
50 millones
de mexicanos:

19%

Medición de alumnos de
finanzas internacionales de la
ECA de la
Universidad de Sonora

Pág. 7



Tosalcawi

Por Marcial Guerrero Tosalcawi

tosalcawi@vicamswitch.com

Me voy a hacer un poco de propaganda ya que nadie nunca me pregunta por lo que escribo. Resulta que me encontré al muy conservador (él dice que es liberal) director de este gran periódico casi trastabillando por las calles porque varias importantes personalidades que se lo encontraron le manifestaron su decepción porque no encontraron lo que querían encontrar en las páginas del número anterior: el relato pormenorizado de los asesinados en la esquina de la escuela *Porfirio Buitimea*. Me preguntó que si yo había estado allí, y como yo estoy casi donde quiera, no me quedó más remedio que decirle que sí. Me encargó una crónica pormenorizada sobre la sangre derramada, crónica que me dijeron publicarían en este mismo ejemplar. Con quiera leer ese desparramo de fluidos corporales sigale unas 15 páginas para adelante. Lo hice y me quedé pensando en esa inclinación malsana de la gente que con morbo se embelese viendo a sus congéneres entre sangre, polvo y plomo. ¿No será el pequeño sicario que todos llevamos dentro?

Otra cosa que me consterna (parece que ahora ando muy sensible) es, además de ese asesinato cuya investigación periodística se me endilgó, es el asalto a mano armada a la poteña, el grotesco pleito de muchachas en la carretera, la indiferencia de las autoridades, la impunidad con la que los delincuentes se pasean armados por el pueblo y, para acabarla de rechingar, los robos en el panteón. No hago la lista completa porque el periódico nomás tiene 24 páginas y no me alcanzarían. Me pregunto: ¿Qué pasa en esta sociedad mexicana? ¿Se está pudriendo? Pues he aquí que salgo de esos montes donde vivo con una hipótesis tan estremecedora que a mí también me estremece.

He aquí la hipótesis. Planteado sin vueltas, se puede decir que esta planeta está habitado por dos tipos de androides: los humanos y los subhumanos. Al revés de lo que pasa en la *posibilidad de una isla* de Michel Houellebecq, los humanos son los que tienen una vida normal y los subhumanos son los que se dedican a la delincuencia, la drogadicción, la violencia y a la malvivencia. Los límites entre esas dos subespecies no son claros ni rígidos. Un individuo, ubicado en la frontera de esos dos grupos, puede transitar de un lado a otro. Las instituciones, el mercado, el estado, las leyes, el sistema de justicia, proporcionan los incentivos y las penas para el tránsito. Los que están muy bien ubicados dentro de su propio grupo no necesitan ni penas ni incentivos para permanecer en él (los subhumanos se mantienen como malandrines toda la vida y los humanos como gente honorable sin necesidad de coerción). El problema es de los que están en el límite. Hay pequeñas señales para diagnosticar a un humano que está en riesgo de cambiarse de bando: si anda agrediendo a todo mundo, si no respeta a nadie, si es un barbaján en toda la extensión de la palabra...

Por último, digamos que las sociedades, entre más civilizadas, entre más establecidas, más mecanismos tienen para mantener bajo control a sus subhumanos. Nunca será posible el control total, ni siquiera en las sociedades totalitarias, pero hay grados de control. Un corolario de la hipótesis es que hay una propensión no mayor al 10 por ciento a ser subhumano. Es decir, de cada 100 que nacen, 10 serán subhumanos (es como si legalizaran las drogas: habría un 10 por ciento que las usaría, como límite; la otra parte no las usaría ni aunque se las regalaran). El problema es que en México habría entre 10 y 11 millones de subhumanos casi enteramente fuera de control. Otra conclusión es que aquí en Vicam andan los subhumanos más sueltos que nunca.

Para cerrar con algo más amable, no puedo dejar de mencionar los actos esperanzadores de las dos escuelas preparatorias de la región. Por un lado, el extraordinario acto de civismo del CBTA 26 con el rescate de la estatua de Benito Juárez y, por otro, las tareas de limpieza y rescate cultural en el Cecytes de Pótam. Yo creo que es un buen inicio en el camino de mostrar a los chamacos que el objetivo último es una preparación académica de excelencia que compita donde se le ponga. En última instancia la educación puede contar con todo el dinero del mundo, pero si no se tienen las ganas de aprender no pasará de la mediocridad, cuando mucho. Puede haber malos profesores y no nos podemos deshacer de ellos, pero existen los libros y allí sí, uno puede escoger.

Ver, Oír y Escribir

Por Alejandro Valenzuela

alexval@vicamswitch.com

El otro día tuve una discusión de esas que se tienen aquí: acalorada y sin sentido. Sin embargo, uno de los dialogantes me preguntó: “¿Por qué no criticas al gobierno de México que también tiene sus presos políticos”? Ese fue, digamos, que un buen punto porque hay presos en México que deberían estar libres y libres que deberían estar presos. Hay criminales que anda muy a gusto en la calle y gente inocente que está purgando sentencia por delitos que no cometió o que los cometió en una proporción muy menor a los que dicen sus sentencias. Y es cierto, muchos quisieran que el gobierno de México protestara por los presos de conciencia que la dictadura cubana mantiene en la cárcel, pero el gobierno de México (y aquí no vamos a distinguir partidos políticos porque todos tienen sus trapitos que sacarles al sol) no tiene cara de hacer una protesta así porque también tiene sus presos de conciencia.

Los casos son distintos, pero en todos parece que lo que mueve a los acusadores (es decir, al ministerio público federal) es una especie de espíritu de venganza, actitud que se encuentra muy alejada de los principios de la democracia y la justicia.

En primer lugar están los presos de Atenco. Ignacio del Valle, Felipe Álvarez y Héctor Galindo fueron sentenciados a 67 años de cárcel ¡en Almoloya! por los hechos de Atenco durante el gobierno de Fox. Los pobladores de Atenco se excedieron, sin lugar a dudas, al violar sistemáticamente la ley, al tomar vías de comunicación y sacar a relucir los machetes. Pero, y eso hay que reconocerlo, si no defendían la tierra como la defendieron los hubieran despojado. Resulta que el gobierno quería hacer un aeropuerto en sus terrenos y para ello quería comprarles en 7 pesos el metro cuadrado de tierra.

La desproporción se puede ver porque según los pronósticos del proyecto, cuando el aeropuerto estuviera funcionando a su capacidad generaría ingresos por 300 mil millones de pesos al año (en pesos de aquella época). ¿De quién iba a ser esa montaña de dinero? Pues de no sabemos, pero de la gente de Atenco no. Desde luego que si les quieren dar esa bicoca a cambio de un rollo sobre el progreso de la nación, bla, bla, bla, pues no queda más remedio que defenderse.

Tenemos que reconocer, también, que si la gente de Atenco hubiera seguido la vía de los tribunales todavía anduviera repartiéndoles

dinero a los abogados, a los jueces y demás “promotores de la justicia” mientras vieran que sus esperanzas se alejaban en alas de un jet en el que seguramente jamás se iban a subir.

Pues resulta que esos tres líderes de Atenco están refundidos de por vida

(porque eso es una condena de 67 años) en una cárcel de alta seguridad mientras que los principales criminales andan sueltos como si nada, comiendo en buenos restaurantes, oliendo a perfumes caros y usando trajes *Ermenegildo Zegna*. ¿Qué sería mucho trabajo que la corte ordenara la liberación de esos hombres para que se vayan a su pueblo a trabajar la tierra con la condición de no andar por ahí bloqueando carreteras?

El segundo caso es el de las mujeres indígenas Ñahñú de Querétaro. Jacinta Francisco Marcial Alberta Alcántara Juan y Teresa González Cornelio fueron detenidas el 26 de marzo de 2006 acusada del secuestro de seis policías federales. Dice la PGR que los policías fueron agredidos y luego secuestrados por las tres mujeres. Parece otra causa de la Vengadora Procuraduría General de la República (VPGR) porque parece increíble que seis individuos, suponemos que nada enclenques (porque si lo son entonces cómo es que son policías), fuertemente armados y con los moditos que tienen los cuicos en este país, se dejaran secuestrar por tres mujeres de talla más bien pequeña.

El caso es que de allí todo fue como en la novela *El Proceso* de Franz Kafka: las acusadas nunca supieron cómo estuvo la movida para meterlas 21 años en la cárcel. No se puede dejar de pensar en hechos como este cuando una bola de pendejos, como los del *Partido (que en realidad es unnegocio que se hace pasar por) Verde Ecologista* están proponiendo la pena de muerte. ¿Se imagina usted el final de las truculentas venganzas que cocina la justicia en este país? ¿Se imagina la de sangrientas venganzas que se armarían los políticos entre sí (lo cual no es nada trágico, hay que decirlo) para ajustarse las cuentas?

Estremece pensar que en las comunidades yaquis hay miles de personas que reúnen los tres delitos más importantes en este país racista: ser indio, mujer y pobre.

Para terminar, digamos lo bueno de esta nota trágica: La Tremenda Corte acaba de dar entrada a la recurso interpuesto a favor de los de Atenco; el Gobierno de Querétaro (Panista y conservador. ¡Qué horror!) ha tomado la defesa de las mujeres Ñahñú y ya logró la liberación de Jacinta. Pero estamos todavía en lo peor: la injusticia es la generalidad y las reparaciones son la excepción.



Este Número de Abril del 2010 del

Vícam Switch

ha sido patrocinada por:

Luis Fernando Cuevas

Arturo Cuevas

Moisés Green

Juan Carlos Mexía

Gloria Soledad Molina

El Círculo de Vícam

agradece profundamente la solidaridad de este equipo que hace posible la permanencia de un proyecto de comunicación único en su género.

Ninguno de ellos vive en las comunidades yaquis, pero todos guardan por esta tierra ese cariño que los motiva a aportar su valiosa contribución para un proyecto que promueva lo mejor de esta sociedad tan especial.

Los cien de Vícam Switch

Enero

Javier Carrasco Valenzuela

Febrero

Francisco Bernal

Efrén Bernal

Juan Manuel Valdez

Gustavo Hernández López

Margarita Sandoval

Roberto Sandoval

Josefina Sandoval

Marzo

Bardomiano Galindo

Bertha Cervantes

Lucy Galindo

Eliazar (El Callay) Ruiz

Mirna Galindo

Abril

Chichí Cuevas

Arturo Cuevas

Gloria Soledad Molina

Juan Carlos Mexía

Moisés Green

Mayo

Guillermo Sandoval

Gaspar León Molina

Elizabeth Landeros Pineda

Alma Avendaño

Max Mendoza Estrella

Junio

Chuculi Félix

Fernando Félix Torrero

Manuel Valenzuela

Jesús Galindo

Magali Galindo

Julio

Herbey Murillo

Carlos Cruz

Guadalupe González

Dr. López

Waldo Jara

Agosto

Sergio Ávalor Aguirre

Ariel Gaxiola Franco

Rubén Saavedra Franco

Alma Montiel

Bernabé Palafox

Septiembre

Ernesto Leyva

Gastón Galindo

Leticia Ponce

Bárbara Jara

Rashell Sánchez

Octubre

Alfredo Covarrubias

Nefy Santacruz

José Luis (Rey) Félix

Juan Gabriel Galindo

Noviembre

Daniel Castro Urías

Julio César Durán

Moisés Durán

Fernando Soto Acuña

Francisco Barra Duarte

Diciembre

Jesús Ernesto Avilés

Carmen Castro

Juan Sánchez

Redi Gómis Hernández

Ricardo Pándura

El Círculo de Vícam

que produce, edita y distribuye el

Vícam Switch

Director:

Alejandro Valenzuela

alexval@vicamswitch.com

Comité Editorial

Armando Sánchez

armandosanches@vicamswitch.com

Nefitaly Ozuna Reyna

nefyozena@vicamswitch.com

Francisco Salomón

agarra-ondas@vicamswitch.com

Octavio Montiel

tavomontiel@vicamswitch.com

Julián Valenzuela

agalope@vicamswitch.com

Faustino Muñoz Figueroa

faustino@vicamswitch.com

Teodoro (Francky) Buitimea

franckybuitimea@vicamswitch.com

Administrador:

Eusebio Valdez Mexía

chevovaldez@vicamswitch.com

Representante Legal:

Lic. Javier Carrasco Valenzuela

Diseño de Internet:

www.paskola.com

Estudio Creativo

Soporte Técnico

Cyber Van Gogh

(Alex Ramírez)

Distribuidores:

Rashel Sánchez: Super Chico

Lázaro Barra: Abarrotes

Ramón Cázares: Tienda

Abarrotes Sánchez

Frutería Tito

Sergio Ávalos: Papelería

Marielena Ganzález: Abarrotes

Alicia Chacón: Abarrotes

Abarrotes El Rayado

Tortillería del Carmen

Panadería El Copiz

Rubén Saavedra: Caguamanta

Contacto:

correo@vicamswitch.com

Visitenos en:

www.vicamswitch.com



Por Neftaly Ozuna Reyna
nefyozunga@vicamswitch.com

El Dientitos

Por allá en la década de los setenta la población vivía aterrada por la aparición de un siniestro personaje que infundía terror con solo oír su nombre. Se le conocía como *el Dientitos*. Sus largos y afilados colmillos sobresalían de su peludo hocico como terrible premonición de lo que les pasaría a los que cayeran bajo sus fauces.

Cuentan quienes tuvieron la desdicha de toparse con él que no levantaba más de un metro del suelo, pero su terrorífica apariencia era más grande que su estatura. Escogió como escondite el gimnasio-auditorio y los laberintos insondables de las mentes de los viqueños de aquel tiempo. El escenario de sus apariciones eran las estrechas y oscuras calles de Vícam. El que se topaba con aquel ser del inframundo quedaba marcado de por vida. Los padres de familia de entonces amenazaban a sus desobedientes vástagos con la sentencia de que “si te portas mal te va a llevar *el Dientitos*”.

Los cincuentones de ahora cursábamos la educación secundaria y nos encantaba asistir a las fiestecitas que se celebraban en la casa de algún compañero o compañera, donde se podía bailar de cachetito temas que partían los corazones adolescentes como “yo comencé la broma”, “un sueño” y la súper lagrimosa “deja de llorar chiquilla”.

Para nuestra desgracia el efecto *Dientitos* inhibía esas gloriosas jornadas de amor y dolor, donde muchos estrenamos nuestras primeras erecciones. Ese maldito dientón del averno se encargó de desbaratar esos quinceañeros núcleos donde sólo los más valientes se atrevían a desafiar el espacio de ese conejo infernal levantando la admiración de los más pequeños y, por supuesto, de los más cobardes. Era tal la maldita influencia de ese ente que a los compañeros de estudio con exceso de calcio en la boca eran sometidos a pesadas y largas jornadas de carrilla comparándolos con ese monstruo.

En aquellas afiebradas mentes se incubó la idea de eliminar a ese engendro, iniciándose la planeación de su desaparición física. Para darle de garrotazos, eso sí, habría que agarrarlo descuidado, impregnarlo de alcohol y luego prenderlo, desgreñarlo, cortarle los dientes con una cegueta, bueno con decirles que al más creativo se le ocurrió asustarlo. Todo iba viento en popa hasta que la realidad nos puso en nuestro lugar.

La pregunta obligada: “¿quién lo haría?” La cobardía se apodero de nosotros y fuimos incapaces de llevar a cabo cualquier plan; vaya, como nos teníamos coraje mutuo, dejamos de hablarnos acusándonos unos a otros de miedosos y hoyones.

El encono rebasó las fronteras y se pactaron pleitos para dirimir diferencias y por segunda ocasión fuimos cobardes. No hubo ningún pleito, solo malas miradas y ese homenaje al dolor que significaban

aquellos pellizcos en nuestras secas tetillas y a la orden de ¡chifla! sentíamos que la vida se nos iba por esos atrofiados conductos galactóforos.

Ensimismados en esas dialécticas divagaciones nos hallábamos cuando sucedió aquel hecho que cambió totalmente el panorama. Omitiré el nombre de los protagonistas pero narraré lo sucedido. Justamente en el callejón donde vivía el Cheno Gonzales, transitaban dos amigos una bochornosa noche de septiembre cuando percibieron una especie de neblina densa y envolvente, lo que les pareció extraño. Como escudo su juventud y lanza su curiosidad, se tomaron de la mano enfilándose hacia la espectral manifestación. Cuál sería su sorpresa que en medio de aquella bruma fantasmal se encontraba una pequeña y horrorosa figura que les sonreía macabramente.

Una sombría silueta que se confundía con la noche los miraba de manera penetrante. O fue mucha la hierba que fumaron, o de veras fueron testigos de un hecho sobrenatural. Sintieron que el cielo les caía encima y la tierra se alimentaba con sus raquíticas carnes. Mancharon su humilde ropa interior, el grito de terror se asemejó al canto del gallo. Creyeron que corrían, sintieron que morían. Con los pensamientos (y los esfínteres) fuera de control, corrieron en diferentes direcciones seguidos por aquella mefistofélica carcajada que penetrabas más allá del miedo. “Es inútil que corran, de mí nadie escapa”, alcanzaron a oír, y murieron por segunda ocasión. El testigo de lo sucedido manifestó que vio a un chamaco con los pantalones sucios por delante y detrás como queriendo gritar, como queriendo volar. “*Pérate chamaco, párate*” –le gritaba aquel sorprendido hombre al aterrado jovencito que con el rostro desfigurado ansiaba refugio y un cálido escusado donde terminar de deyectar sus miedos.

Han transcurrido más de treinta años de aquel infausto acontecimiento que dejó marcados a esos inocentes pubertos que hoy pretenden ocultar la vergonzosa (y apestosa) carrera usando botas y sombrero, aparentando ser hombres recios y fuertes, arrean vacas, derriban caballos y pueden enfrentar cualquier empresa por peligrosa que esta parezca, eso sí, evitan pasar a toda costa por el mencionado callejón porque dicen que ahí espantan.

Esa lejana y macabra aparición, así como los hechos relatados, serían una mera coincidencia si alguien las hubiera vivido.

Terminaré esta columna con un gusto de esos que se salen de control. Como para darle mantenimiento a la amistad, me encontré por las calles de Vícam a dos queridos amigos que hace tiempo se fueron del pueblo y que cuando sus trabajos se lo permiten se pasean por su cuna. Benjamín (el Benja) Félix y su hermano Evaristo (el Chuculi) Félix. El primero reside en Zacatecas; el segundo en la ciudad de los palacios. Un fuerte abrazo, una sustancial plática y la promesa de volvernos a ver dentro de unos días para despertar a Baco, fueron parte del dialogo entre esos entrañables viqueños y el columnista. Tenemos una amistad que data desde los gloriosos tiempos de la Secundaria Federal Lázaro Cárdenas, aquellos donde el Che Guevara y la madre patria revolución latían en los adolescentes corazones. Aquí los esperamos.

Invernadero: Un Proyecto Familiar

Es un pequeño invernadero que llama la atención por su ubicación ya que es casi un proyecto de traspatio. Sus propietarios, la familia Molina Mungarro, lo pondrán a funcionar este año, para lo cual ya compraron en Sinaloa y Nayarit camotes de gladiola, además de plantas de ornato.

El invernadero viene a atender un mercado hasta ahora no imaginado en el pueblo y representa una extensión de un plan más amplio financiado por un grupo de extranjeros que pertenecen a un grupo llamado Las Bellinas, conformado por profesionistas de diversas áreas, que financia proyectos viables y de pequeño alcance entre grupos indígenas del país.

Dicho grupo inició sus actividades en Chiapas, durante un encuentro indígena. En ese encuentro, la familia Molina conoció a la psicóloga Maribi de Teresa, le propusieron el proyecto y le interesó tanto que los contactó con el Grupo Bellinas.

Un equipo del grupo vinieron a conocer las comunidades yaquis y en particular el lugar donde estaría el pequeño invernadero, aprobaron el arranque del proyecto y en breve estarán produciendo.



Lentos y Mugrosos Hacen rugir sus motos sin consideración

Después de que se les pasó la calentura de los arrancones en carros, un grupo de jóvenes se dedica ahora a los arrancones en motos.

Bautizados por la gente como *lentos y muy mugrosos* (parodiando aquella película llamada *rápidos y muy furiosos*), son unos cuatro jóvenes que pasan a exceso de velocidad y con un ruido tan ensordecedor que se escucha hasta el otro lado de la vía. Ellos tan sólo andan haciendo uso de la impunidad de que gozamos los mexicanos.

La gran mayoría de las personas cumple con las normas de convivencia sin que haya amenaza de la autoridad, pero hay un pequeño grupo de personas (“la minoría ridícula”, como dijo el Presidente Calderón) que usa el exceso de libertad para atropellar los derechos de los demás. Eso pasa desde los diputados que toman las cámaras hasta los *lentos y muy mugrosos* que sin consideración atosigan a los inermes residentes de las vías por donde les da la gana andar.

A ver con qué salen las autoridades luego que por desgracia tengamos un accidente. Aprovechando la recta. La gente se queja de las autoridades por esto y por lo otro (nosotros sólo somos la caja de resonancia), pero en realidad no tenemos ninguna verdadera autoridad, ni yaqui ni yori. ¿Hasta cuándo las autoridades del estado y del municipio van a animarse a ponerle fin a esta situación de pueblo sin ley?



Muy buenos y Chapayekeros días, amables lectores. Hoy es sabadito lindo y querido y, además, es Sábado de Gloria fecha tan esperada por los que hacen votos de fe cristiana llevando como penitencia una total abstinencia a los placeres mundanos y al *chupale pichón*. A las doce del día empiezan a repiquetear las clamorosas campanas en las diferentes iglesias de los pueblos y comunidades que conforman la nación yoreme. Las letanías y los ladinos y lastimeros cánticos que se escuchan salir de las iglesias, interpretados en latín por las *Malam Cantoras*, llenan el aire aunado al sonoro eco que producen las espadas de palo de los chapayekas en la ejecución de sus últimas marchas. Son estos aspectos parte del ceremonial que año con año se lleva a cabo para recordar la conclusión del peregrinar del poeta que murió en el Gólgota perdonando y amando en su agonía. Después de la quema del *chomo* (o máscara) se canta Gloria en medio de un ambiente lleno de júbilo, de gozo y alegría... Bueno, pasando a otros rollos y dejando a un lado el misticismo, les diremos que se sacó un diez el nuevo director de Cbta 26, de apellido Sosa. Como el movimiento se demuestra moviéndose, empezó por organizar el evento que se llevó a cabo en la plaza para conmemorar dignamente el natalicio de Don Benito Juárez. Así quedó demostrado que este profe sí fue a la escuela y aprendió y que no es prófugo de la primaria, como otros maestros jumentos que confunden el civismo con el cinismo (enterado y fuera)... Sobre esta misma onda, recordamos una anécdota que sucedió en un evento para recordar el natalicio del benemérito. En esos tiempos, los *masonait* del pueblo no miraban con buenos ojos a mi compadre Nacho (el Indio) Osuna por que les había ganado la comisaría. Al acto cívico que organizaron los de la Logia asistió, como era de esperarse, el comisario

y sus colaboradores, autoridades militares, educativas y pueblo en general. El orador oficial, por parte de los *harbanos*, fue el Prof. Leonardo Vargas Mada, orador de altos vuelos y dueño de un vozarrón estruendoso que p'a madres necesitaba micrófono. Empezó su pieza oratorio diciendo, con mucho énfasis: "Ese indio, ese patricio, y bla, bla, bla". De inmediato dio un respingo mi compadre, el Indio Osuna, y le dijo a Patricio Espinoza (†): "Vámonos, porque este pinché profesor ya empezó hablar de nosotros." Me sé otra, pero es para el próximo numero... Y a propósito del Sábado de Gloria, en cierta ocasión invitaron al mar a un conocido mentor de origen yucateco que dijo que si el Sábado de Gloria caía entre semana, entonces sí podría ir (¡Ufa!, ¿cómo la ve con esos guachos separatistas?)... El 15 de abril de 1935 fue izada por primera vez la Bandera Internacional de la Paz. Tres círculos representando la ciencia, la espiritualidad y el arte dentro de otro mayor que simboliza la cultura, conforman esta bandera que fue creada por el pacifista Nicolás Roerich, precursor del movimiento pacifista en el mundo. El acuerdo fue firmado por la mayoría de los países de América en la Casa Blanca. Entre los firmantes se encontraba el presidente de los Estados Unidos (que tiene apellido redondo), Franklin Delano Roosevelt... El domingo siete de atrás arañó un año mas de su fecunda vida el Lic. José Gastón Galindo López y el festejo fue en la zona norte, pero de aquí de Vícam, en donde está ubicada La Quinta Batamea, contiguo al boulevard Navarrete. El guango estuvo de pelos. Entre los comensales y tomensales le hicimos honores a una rica carne asada, rociada con un buen guato de "pacifiquitos" bien helodias, como decía el cura Melchorito. Gastón nos dio una cátedra con su repertorio de música *old-*



disc. Lástima que se retachó temprano para Hermosillo porque en cuestiones éticas es de carrera larga (pregúntenle al Neto Leyva, encargado de logística, que lo deja bien *paskoliado* cada fin de semana que lo visita)... Saludamos al profesor Enciso y nos aclaró que el motivo principal que lo hizo abandonar el pueblo fue por problemas de abastecimiento hídrico en El Partenón (su casa ,pues). Nos dijo que el vital líquido no abastecía lo suficiente para el gasto de la piscina, el jacuzzi y el sauna, y para no estar sufriendo tantas calamidades tomó la decisión, muy acertada, de cambiar su residencia a Hermosillo. Nomás falta que le pegue "y la Cheyenne apá" una de las calcomanías que sacaron los agrotitanes del yaquí que reza: "Di no al Novillo". (Ay, señor, cuánto recabrón trastorno). Haber si no se va a vivir a Estación Vidrios, que esta en el puro centro del desierto de altar... Nos encontramos a conocido galancete que la hace de chupas y nos dijo muy triste: "No sé porqué me dejo mi ruca si tenía todo." Claro que tenía todo: tenía hambre, tenía sed, tenía ganas de un vestido y hasta ganas de hacer jupa! y nomás ñooo... Muy buen guateque armó Don René González Johnson, el Chalón para sus amigos, con motivo de su cumple más. Como a la carrera del moro de Cumpas, vino gente de donde quiera. El ruido estuvo a cargo de un hijo de Raúl

(el Rata) Ruedaflores, que es todo un espectáculo con muy buen repertorio y una magnífica voz. El que se lució como animador fue el Ing. Jaime (el Rudo) Cuevas que se dejó venir desde los Mochis para decir ¡salud! con su compadre... La papa consistió en mariscos preparados como estofado y, para complementar, un puerquito a la vuelta y vuelta. De tomar, pues Pacífico y nada más. Todos los invitados, incluyendo a las *gaviotas*, estuvieron atendidos amablemente por las guapas hijitas del festejado. Total que todo salió muy bien... Les salió sello a los malandrines que nos pusieron un cuatro para bajarnos del macho con una lana. Los buen ojo, les dicen; no saben que andamos tirolizados de piojo y con una úlcera en las bolsa. Un pajarito muy bueno p'a cantar nos dio santo y seña de los que participaron en la tranza, en la que están coludidos chotas lumpenezcos que están de *acordeón* con los tiradores para tumbar a la gente. Pero como dijo Pito Pérez: desde aquí los estoy mirando pastores nalgas chorreadas... Nos encontramos a Manuel de Jesús Clemente Valdez, mejor conocido como el Zurdo Clemente, y nos dijo muy ceremonioso que andaba buscando un labriego que responde al nombre de Manuel Aboyte León, y que entiende por el seudónimo de El Puntas, para que le retache la fuente de energía alterna que sustrajo de su humilde morada. En español quiso decir que le regrese la batería que le voló, cosa que dudamos porque el Puntas es crisol de honrado y el único prietito que le sale en el arroz es que es muuuuuy borrrrraaacho pobrecito, y búsquenle otro defecto al mondadito... Y por último, nos llega una mala noticia para los hermanos de raza. Nos pasaron la onda que por allá muy lejos, cerca de *Guachilandia*, se está fraguando una bomba de doce megatones que manos criminales van a dejar caer para acabar con la etnia yaquí. Investigaremos más a fondo para saber de qué se trata en realidad... Y fuímonos. Adiós Malena.



Tradiciones, Usos y Costumbres

Por Prof. Teodoro Buitimea Flores

franckybuitimea@vicamswitch.com

Sábado de Gloria

Con el sábado de Gloria culmina la Semana Santa y la terminación de la Cuaresma dentro de la nación yaqui; sin lugar a dudas este día es un momento muy esperado por todos, los padrinos de los fariseos o chapayekas muy preocupados por atender lo más dignamente posible a sus ahijados; las mujeres yaquis por su parte se sienten motivadas en este día por dar a conocer su alto dominio en el arte culinario, propio de la región, utilizando para ello el espacio de la cocina tradicional; las más jóvenes y las no tan jóvenes, toman esta fecha para lucir sus mejores galas hechas especialmente para estrenarse en esta ocasión, resaltando el trabajo artesanal del siempre hermoso bordado a mano, donde es notorio el predominio del color rojo.

Ya en el aspecto social-religioso, la función de los padrinos es muy relevante. Atienden a sus ahijados desde temprana hora llevándolos a desayunar; ya para el momento religioso, los padrinos proporcionan los accesorios utilizados por los chapayekas: un rosario tradicional yaqui y una bella pañoleta. Deben mostrar, además, una muy buena condición física para acompañar al ahijado en la tercera y última corrida del canto de Gloria.

Es en verdad intenso ese momento. El Venado y el Pajkola danzan frenéticamente. ¡Excelsa e ilustrativa la danza disciplinaria de los matachines! Hay gritos de ¡Gloria! ¡Gloria!, ¡jibatebu! ¡Jibatebu! al tiempo que las mujeres arrojan en cada corrida puños de flores naturales, frescas hojas de álamo, y finísimo confeti. Mientras esto sucede, dentro de la bien llamada tropa *yo'emía* un yaqui altivo con un penacho de hombre-coyote hace sonar alegre el tamborcillo guerrero de los mismos, mientras que a un costado de ellos se está ejecutando magistralmente la danza milenaria de los coyotes.

Los yaquis han celebrado esta festividad de la Semana Santa y Sábado de Gloria siempre de manera puntual y de acuerdo con los momentos e ideales históricos en la que han participado; los militares, por ejemplo, realizaron el festejo fuera de su territorio bajo improvisados templos, según nos relata el siguiente testimonio de Juliana Álvarez de Buitimea: “Estábamos en el Puebla y el Capitán Luis Bule y otros jefes yaquis nos dijeron que íbamos a hacer la fiesta de la Semana Santa, y empezamos a prepararnos; entre los soldados había *maejtom*, *temastimoles*, *chapayekas*, *matachines*, *pajkolas*, venados, cantadores de venado; traíamos todo para la fiesta. Recuerdo que como iglesia tomamos al cuartel del Fuerte y ahí llevamos a cabo la fiesta; fue muy bonito”.

Tenemos también la versión de los llamados *kau joomes* o alzados, que al igual que los primeros, improvisaron su contexto para ir al encuentro de sus raíces. Así lo marca el libro de Tercer Grado llamado *jiak noki*, página 145: “Soy María Lola, y muy joven me confirmé como cantora en Pótam; cuando estaba muy fuerte la guerra, nosotros andábamos en la sierra pero siempre con nuestros santos, y los escondíamos dentro de las cuevas y algunos aun están allá. Se acercaba ya el tiempo de la cuaresma y por disposición de Nuestro Padre Dios que esta en los Cielos, en este tiempo no nos atacaban; yo creo que los soldados también descansaban allá en el lugar llamado Torokopobampo. Cumplimos bien con el festejo de Semana Santa. Salían por doquier nuestros familiares, algunos bajaban de los cerros, ya que eran los vigías, únicamente a cumplir con su promesa, ya que eran chapayekas, pajkolas, matachines, ellos tenían cargos y cumplieron como ha sido siempre la disposición de nuestros mayores”.

También se tiene el testimonio oral de Martha Paredes anciana de 92 años. “Yo era una jovencita cuando se llevó a cabo la fiesta del sábado de Gloria en Torokopobampo; hubo comida, los chapayekas traían sus mascararas, no muy bien hechas, como ahora, las pintaban con pintura de los arboles y otros materiales de la sierra. Pero no soltaban sus rifles, tampoco los danzantes de venado y el pajkola. Estábamos temerosos de un ataque; cuando cantaron Gloria, en lugar de cuetes hicieron sonar balazos. Nosotros les aventamos muchas flores naturales de palo fierro, de brea, y la flor de mezquite; por un momento nos olvidamos de nuestras penas. Por eso siempre que paso por ese lugar me acuerdo y me da mucha tristeza”.

Citemos ahora a Juan Silverio Jaime León (*Testimonios de una mujer yaqui*, Conaculta-pacmyc. Página 31): “Un buen día mi papá nos avisó que teníamos que ir al Torokopobampo a festejar la Semana Santa. Hicimos mochilas y nos fuimos todos los del campamento, dejando una vigilancia de sólo cuatro hombres. Nos recibieron con comida, había mucho wakabaki y tortillas, había chapayekas, había todo. La iglesia estaba debajo de unos mezquites. Ahí había imágenes, creo que de Bácum y de Cocorit, había hombres vigilando arriba de los cerro alrededor de Torokopobampo; gracias a Dios todo salió bien.”

En verdad es motivador saberse que dentro de la nación mexicana existe un grupo étnico con tanta historia de apego a sus raíces como la tribu yaqui.

Ju'u Loria pajko, ito nasuku into

mekka anwa'apo

Loria pajkomak lulute ju'u ji'ojootewame into ju'u wa'ejma inimi'i itom jiak bwiarapo; wa'a Loria pajko si unna bobibitwa inimi'i jiak bwiarapo, bwe'ituk jume chapayeka bato achaim into bato áem, tu'uliisi a bato yoemiata bitbaeka eene, jume jiak jamuchim intoko inia taewaichi tua unna ket waka bem jiak bwa'ameta ket a ta'a'i'aane, junuen beja ramam kosinam bellekatana bem bwa'ame ye ta'aatuane; jume bemechocholaim into jume beme yo'owem inika taewaita yeu puppua bem bemela tajo'opo supetebaikai, bwe'ituk junue betchibosu ya'aritime, juntuksan ju'u tajo maamea sea jiikki tua ama yeumammachia siksasala ama restine si usyolisi.

Jaibu taewaita yumako, jume bato achaim, bato áem unna ket ameu eena bwe'ituk, si ketwoosu a jibwa nunune; jaibu tennibawapo intoko ama uju'ubawamta betana baji wemmтуuune: jiak kuusim, tutuli paayum, into ama naabusti into tua wa'a tu'i condision fisikata te'amta jipuuneama a bato yoemiatamak ama baji tenniwapo aemak tenni betchibio. Lutu'uriata nokwaapo ini'i loria pajko si unna ye jiapsi tobotobokta, bwe'ituk ju'u maso into ju'u pajkola ¡si tu'ulisi omo uttiaka yiinemme! wame matachín intoko ket jiba benasi usyolisis ¡wepulsi nau eakai, kabe nat bepa jitemuka yiinemme, Liostau yeu machisia!; tenniwaio loriata chainneme ¡Loria!¡Loria!¡Jibatebu!¡Ji batebu! junuen a chaeka jiak jamuchim sewata chapayekammeu wowotame, inika weyyeo intoko troopa yeomiapo beja ju'u jiak sontao tampaleo, wo'i chomoka usyolisis a kubajewa jiutuane, aet chakaku'u intoko jakwo benasia usyolisi wo'i yina.

Jume jiakim jibayu waejmata into Loria pajkota ya'alamme, kia bem aanepo juni'i, bem ji'okot omo bichapo ket jiba benasi a tekipanoalamme, ka nau lutu'uriawanasuk juni'i ta bempo aet yeu yumala, jume jiak sontaom mekka bem omo bichapo amani wa'a waejmata into juka loria pajkota yak, juma ka junama lu'ula, ta aet omo temaeka aet yeu yuumak, bwe'ituk junuen a e'etejosuk ama nasskuaktisukame: “ Puepla te'apo te jookan, junak into ju'u Ruis Bule kapetai yo'we, into wate yauchim, waka waejma into Loria pajkota yaarokaka itowa a lutu'uria yak. Itepo beja te ama uju'unamta te nau tojita'itek; sontaom nasuku maejtom aanen, temastim, chapayekam, matachinim, pajkolam, massom, maso bwikreeom, siimek te nunubwan pajko betchibo. Ketun nea au waate kuarteltate te'opo nuuka junum te a yak, juka pajkota, si usyoliak”! iibotana kechia jume jiak kau jome teame ket

bempo ket inian a e'etejuk, bwe'ituk jume jiak sontaom benasi bempo ket junámani kau nasuku ka waka bem jiak lutu'uria koptabaeka jijikot juni'i a tekipanoababaekamme, inia a tewa jume ji'osia jiak noki 3º p'ag 145po “ inepo ne Malia Lola teak, ketun bemetakai ne kantora mujtek potampo; junak jakwo si unna bettesi jiakimmeu a weyyeo itepo kaupo te resten, nassuawapo jume santom te nunupne , tesompo te am e'eriasuk, into ian tajtia jaikita ketun aman im taawak. Sestul ta'apo taewai beja yuma'asime, waejma beja naate, achai yo'owe tekapo katemta eapo, inime taewaimmechi, jume yoi sontaom ket jumak yumjojjoen, bwe'ituk ka itou suak; junami tookoba'am ti teaka'apo yumalisi te aet yeu yuumak inia pajkochi, kia jak chukti yeu kaate jume itomak wewerim, wawate kawimmet jikat joka, si'imeta suuan wate into into ujbwanta tobokta, jijikot juni'i te aet jiapseka te a bo'ojooaka te aet yeu yuumak, itom yo'ora itom a tejwa'alapo amani” 2 inia betana ju'u mala yo'owe Martha Paredes inian a teewa: “ne ka tua yoowetukan tookoba'ampo Loria pajkowako, jibwawak ala, jume chapayekam kia jaana ya'ari majkaka ama aanen, ka ian benasia yarim, kiak jiokot am yokalatukan, , ta bempo bwan, kia sewaka juni'i ka bem wikoim sutotojan, jume pajkola ye'eme into maso ye'eme juni'i, siime wiwikoeka ama pajkomme, ka yoemeewan, Loria bwikwao jume sontaom bem wikoim jijituakamme, ite intoko ejea sewam, choi sewam into jupa chunajkam te ameu wowotan tenniwaio, chubala betchibo te itom si'okria beas kopkopten. Junue betchibo ama wan weeteko jiba nea au wawate into si'okrim net weeche” 3 inia betana kechia Jaime León Silveriota Jiosiam ya'akapo ‘Jiak jamuta luturia’ pag. 31po inian a tetewa “jaks weeka im yo'owan inian itowa teuwak, Tokoba'ammeu te Loria bitne, bwe'ituk jaibusu yumasuk ju'u tiempo, si alle'aka ne itom jianira te nau tojakate bo'ota nuuka, naiki yoemem te ama jo'ara jiputawak, a suua'i'akai , aman itom yájao, te bwa'ammak te mabetwak, si juebena wakabakitukan, into tajkaim, chapayekam ket ama aanen, tua siime ama ayukan. Ju'u te'opo bwe'u jupata betuk katekan, ama waiwa into santom jipuwan, Bajkom into Kokoimpo atteriatukan, ini pajkota weyyeo ama tokopoba'ampo si unna suuawan, juebena yoemem bwere kawimet jikat jooka itom suuan Lios a jita joapopo amani tua te alleaka te aet yeu yuumak” Usyoli juebenam betchibo inimi'I mejiko te'apo wame yoemem kia jain ji'okot omo bichapo amani ka bem lutu'uria beas kopkopte jiakim benasia.

La Historia Tóxica

“Historia son las mentiras que dice la gente para dar sentido a su pasado.”

Paul Verhaeghen.

La Historia, como los vinos, puede ser adulterada; un acontecimiento histórico se mezcla y diluye con la perversa finalidad de engañar al consumidor y obtener mejores réditos. En buena medida, los festejos independentistas y revolucionarios de este año son resultado de una adulteración deliberada de la historia patria. Lo peligroso es que, mientras el consumo de un licor corrompido puede provocarnos ceguera fisiológica, la falsificación del pasado puede provocarnos ceguera social.

El control político y la manipulación ideológica del pueblo son dos finalidades que puede perseguir un gobierno con la deformación de su propia historia. Por supuesto, no faltará quien justifique dicha situación ante la perspectiva de lograr un nacionalismo que nos cohesione como sociedad. Lo terrible es que se utilice dicho nacionalismo para justificar la prevalencia de un régimen tan desigual como el mexicano; poseer al hombre más rico del mundo y simultáneamente a 60 millones de pobres nos habla de que algo no está funcionando en nuestro país.

El Movimiento de Independencia y la Revolución Mexicana, son particularmente dos etapas históricas que han sido colmadas de imprecisiones, omisiones y distorsiones. Ambos periodos han sido recurrentemente utilizados para legitimar regímenes, exacerbar patriotismos, brindar al pueblo su ración de circo y escatimarle la de pan. La escuela ha sido siempre el instrumento perfecto para difundir las verdades a medias o las mentiras completas acerca de nuestra historia.

La rebelión encabezada por Miguel Hidalgo en 1810 no fue para independizarse de España, sino para desconocer al gobierno de José Bonaparte; mismo que había sido colocado en el trono de la “madre patria” por su hermano Napoleón. Otra falacia son las imágenes que hasta ahora tenemos del cura libertador; tales representaciones no corresponden a la descripción que se realizan en algunos textos historiográficos; los retratos que

ahí se realizan, nos muestran un individuo colorido de ropas, amante del juego, del vino y las mujeres; por ello, es de comprenderse el inconveniente de tener a un “Juan Charrasqueado” como “padre de la patria” y el porqué de su transformación. Por si fuera poco, la Independencia de México no se logró 1810 sino hasta 1821, cuando fue firmada por uno de los “villanos favoritos” de nuestra historia oficial: Agustín de Iturbide.

La Revolución Mexicana es también un ejemplo de como se tergiversa la Historia en pos de un dividendo político. Basta saber que los restos de Madero, Carranza, Calles, Villa y Cárdenas, enemigos algunos hasta la muerte, descansan todos juntos en el Monumento a la Revolución en la Ciudad de México. El fin de la lucha armada resultó el pretexto perfecto para legitimar un sistema político, en donde un solo partido reclamó como suyos los postulados revolucionarios y aunque la pacificación del país fue sin duda uno de los méritos del Partido Nacional Revolucionario (abuelo del PRI), difícilmente puede decirse que el resto de los ideales de la Revolución fueron llevados a la práctica.

Los festejos del bicentenario difícilmente podrían haber llegado en un peor momento; existe una sensación de inseguridad en prácticamente todo el territorio nacional, la lenta y dolorosa recuperación económica no acaba por reflejarse en los bolsillos de los mexicanos. Conmemoraciones las habrá este año, lo que no resulta deseable es un pueblo intoxicado de Historia. Necesitamos un México despierto, conciente y exigente.

En 1810 la lucha armada fue atizada por la falta de justicia, educación, trabajo digno, vivienda, comida y paz entre otras cosas; en 1910 se repitieron las mismas demandas sociales. Sería una estupidez argumentar que nada se ha avanzado durante este período de 200 años que llevamos como nación; pero, lo que resulta también innegable, es que por incapacidad o indolencia, en pleno 2010, para la mayoría de la población esos mismos aspectos no han sido resueltos en absoluto.

Para cualquier comunicación con este columnista anormal, vividor e inconforme, favor de realizarla a mi correo electrónico.



La inflación

Para los pobres: 19% (según alumnos de la Unison)
Para el país: 0.5%, menos de 1% (Según el Banco de México)
Por la Redacción

Se entiende por inflación al incremento generalizado de precios. Como en una economía hay muchos miles (quizá millones de productos y servicios), la medición de la inflación es una cosa complicada porque es imposible analizar los precios de todos los bienes.

El Banco de México lo hace de la misma manera que los hacen todos los países con economías de mercado. Es decir, tiene una lista de 2500 bienes y cada mes pregunta el precio de esos productos en las 100 principales ciudades (creemos que Vícam, a pesar de su importancia, no está incluido). Al final suma los precios promedio de los 2500 bienes. Si esa suma crece, habrá inflación. Si decrece, hay deflación.

Ahora en México, la inflación crece muy poco mes a mes. Por ejemplo, la inflación de febrero fue de 0.58% (es decir, sube en menos de 1 por ciento), dando una inflación anual esperada de 4.5%, muy similar a los países desarrollados.

Ese nivel de inflación es un logro para México. Los precios son como los semáforos: son señales que manda el mercado a la gente. Por ejemplo, si sube la lechuga en relación al tomate, el mercado nos está diciendo que hay muy poca lechuga comparada con la que se necesita y que, en cambio, los tomates están a todo lo que dan. Por tanto, el mercado nos estará diciendo que hay que comer más tomates que lechugas. Pero si los precios se vuelven locos, la señal se descompone y no la recibimos como debe de ser.

Antes la inflación era un problema muy grande. En Alemania fue de un millo por ciento en los tiempos de Hitler y ese famoso criminal usó ese hecho para culpar a los judíos de que el dinero se estuviera evaporando de las manos de la gente. Fue el caso también en Argentina, en Chile, en Brasil y en muchos otros países. Aquí en México llegó a ser de 160%.

El problema de esa manera de medir la inflación es muy bueno para el país, pero muy malo para la gran mayoría de los mexicanos, porque son muy pobres y nunca llegan a consumir ni una décima parte de los 2500 bienes. En México, la mitad de la población está sumergida en la pobreza y, cuando mucho, consumen 25 bienes.

Los estudiantes finanzas

internacionales del último semestre de la ECA de la Universidad de Sonora se dieron a la tarea de hacer una lista con los 25 bienes que en su opinión son los más consumidos (si usted tienen alguna, sugerencia, bienvenida). Esos bienes son:

Huevo blanco bachoco de 12 piezas
Aceite Nutrioli de un litro
Frijol pinto Verde Valle de un kg.
Arroz Verde Valle de 900 gs.
Atún en agua Herdez 170 gs.
Puré de tomate el Fuerte 210 gs.
Manteca Vegetal Inca un kg.
Sal la Fina un kg.
Leche Lala un litro
Avena 3 minutos 400 gs.
Pasta coditos la Romana 200 gs.
Café Nescafé clásico 100 gs.
Media crema Lala 250 ml.
Leche evaporada Carnation 356 ml.
Tomate bola un kg.
Papa blanca un kg.
Cebolla blanca un kg.
Limón agrio un kg.
Aguacate Hass de un kg.
Harina los gallos un kg
Cereal Korn Flakes Kelloggs 660 gr.
Pan barra blanco grande Bimbo
Mayonesa Best Foods de 473ml.
Salsa catsup del Monte 700 gs.
Jugo Jumex de un litro.

Una vez hecha la lista, cada estudiante se fue a una tienda (se eligieron 12 grandes tiendas: Ley, Soriana, Walt-Mart, Super del Norte, Santa Fe, Aurrerá, etc.) y se obtuvieron los precios quincenales. El equipo siguió la metodología del Banco de México, pero en lugar de 2500 bienes se eligieron los 25 más consumidos por las familias de bajos ingresos y en lugar de 100 ciudades, se preguntó en 12 tiendas.

El resultado es muy ilustrativo porque si bien es cierto que la inflación es de 0.58% para el país en el mes, para las familias que sólo consumen estos 25 bienes fue de 19%.

Se debe tener en cuenta que entre los bienes hay algunos productos del campo y esos suelen variar hacia abajo y hacia arriba de acuerdo con la temporada.

Por esa razón, seguiremos reportando está inflación para que usted vea cómo cambian los precios de los bienes que consume la mayoría.



Me encontraba platicando con un conocido amigo de sus múltiples conquistas cuando llegó su señora esposa y con voz amable, pero eso sí, muy viril, me dice: “Señor, se puede retirar mucho a la chingada; voy a cachetearte a mi querido esposo.”

Por prudencia camine hacia atrás, para alejarme cuanto antes de la escabrosa escena, pero no alcanzaba todavía la puerta cuando ¡tras!, el primer guamazo; ¡zoc!, el segundo; ¡ploc!, el tercero (haber si no me lo matan, pensé). “¿Porqué me pegas? Me puede hacer daño” –gimió el sinvergüenza. Aquellas manos que parecían guantes cruzaban una y otra vez el enrojecido rostro del sorprendido galán. ¡Zoc! y ¡recontra zoc!, el concierto de sopapos en su máxima expresión.

Con mucha pena me alejé lo más que pude para no atestiguar la femenina felpa. Cuando calculé que la lección había concluido, regresé para checar el estado de mi cacheteado amigo pero, ¡Oh, Santo Dios! La fúrica mujer seguía con su correctiva tarea: con la mano derecha lo sujetaba por los desparpajados cabellos y con la izquierda le asestaba violentos *sacamocos* que enrojecían su carita. Una fuente de mocos era su nariz y un cielo desbordado sus ojos.

Completamente desgredado y con la cara barcina, lo dejo medio muerto sobre la silla metálica, testigo del feroz despellejamiento. Cuando menos hubieras corrido, le dije. Es que me ganó el tirón, fue la respuesta.

Un conocido se encontró con un antiguo maestro de primaria que le obsequio despiadadas palizas (no por bueno, desde luego) y vio la oportunidad de reclamarle las infantiles felpas.

¿Te acuerdas de las madrizas que me dabas en la escuela? –le gruño. El retirado docente, hombre muy severo y de carácter muy disparejo, le contesta: Y si le buscas te vuelvo a madrear, ¿cómo la ves? No profesorcito, nomas preguntaba si se acordaba, no se esponje –dice el cobarde sujeto. Ándele pues, retírese a la chingada. (Gulp).

De vuelta al poeta del arrabal con su gustada composición intitulada “los Jales” que va así. “*Me aventé unos jales y me fue bien/le vendía a todos no me importaba a quien/mi jefecita llorando me decía: mijito/déjate de trácalas, endereza el*

caminito/no le hacía caso, la pasaba con la clicla/loqueando, pistiando, seguido peleando/fui tan güey con mi viejita, que hasta el agua le negué/me la pasaba bien pedo, quemando canutos en el riel/ya no la tengo mis homis/ya esta en el camposanto/se me murió mi jefita, la que me quería tanto”.

En una rumbosa fiesta que se llevo por rumbos de la vía del tren se estrenó como maestro de ceremonias el popular personaje conocido como el Rudo Cuevas. La regó un sinfin de ocasiones, destrozó el lenguaje de Cervantes y luego lloró para llamar la atención. Y por si eso fuera poco, hizo dueto en la organización con el siniestro personaje conocido en el bajo mundo como el Demonio, encargado de administrar el guango. Como era de esperarse, el diabólico sujeto dispó comida y bebida a su muy particular antojo, teniendo que intervenir las fuerzas del orden para retirarlo. Por cierto que la selección de invitados fue muy rigurosa. Incluso muchos que se sentían invitados de antemano fueron dejados con la mano extendida esperando el famoso documento donde constara que su asistencia estaba programada. Fue el caso de dos o tres miembros del ya famoso Círculo de Vicam que produce, edita y distribuye este medio de comunicación.

Hace algunos días un tipo (qué tipo, ¡un tipazo!) nos hizo saber de “su propio conocimiento de él” que quería entablar una demanda en contra de un vecino, motivo por el que nos pidió total anonimato (sólo diremos que se aut nombra el chico de la Kino y que vive atrás de dicha escuela). Su relato comenzó así: “Y y y y *endelante* de ti te voy a decir por qué lo voy a demandar”. Mientras hablaba, sus ojos se le hacían para todos lados. “Resulta y resalta que fui ayer en la tarde a su changarro y como no estaba el dueño me puse abusado y aproveché para agarrar unos cuantos leños de leña que estaban dentro del interior y me los llevé para mi casa en la bicicleta”. El reportero de la línea malandro-policíaca de este informativo, un poco confundido con la particular retórica del “denunciante” lo interrumpió para preguntarle: ¿Oye cabrón, pero el que te debe de demandar es el vecino, al que le robaste la leña? “Noooo –contestó– y no lo defiendas: yo lo voy a demandar porque por los méndigos leños que le robé me caí de la bicicleta y casi me fracturo la cintura, y eso sin contar que la bicicleta se me descompuso toda totalmente completa. Y también lo voy a demandar por levanta falsos y para que se le quite lo hablador0 porque dice que le robé 10 leños y eso es mentira, le robé 25” (¡Uufla!)

Y sigue la lucha por el Agua

Autoridades Tradicionales de la Tribu Yaqui

, a 1º de Marzo de 2010

James Anaya
Relator Especial de la Organización de Naciones Unidas (ONU) sobre Pueblos Indígenas
Presente:

Nos dirigimos a usted muy respetuosamente amparados en nuestros derechos como pueblos indios y como tribu yaqui, contemplados en el derecho Mexicano y en el derecho internacional para solicitarle su intervención y mediación ante el amenazador avance del despojo de nuestros derechos de agua del río yaqui, al presentar el gobierno del Estado de Sonora su plan de agua, llamado plan Sonora SI (sistema integral), que plantea como parte de este proyecto, llevar de la cuenca del río yaqui y sus sistemas de presas hacia la cuenca del río Sonora, mediante un acueducto 75 millones de metros cúbicos anuales de la presa “el novillo” hacia la ciudad de Hermosillo, sin antes dar cumplimiento al decreto que nos restituyó el Presidente Lázaro Cárdenas del Río, de acuerdo a una medición y dictamen científico, con la rigurosidad que dictan las normas en ese sentido, amparado en el acuerdo 169 de la OIT y la resolución de la Organización de las Naciones Unidas. Así como los derechos sobre nuestros sistemas normativos internos. Lo anterior lo solicitamos muy respetuosamente.

Esperamos su respuesta.

DAMOS FE:

Autoridades Tradicionales de la Tribu Yaqui

POR EL PUEBLO DE VICAM
Primera cabecera de los Ocho Pueblos Yaquis

TOMÁS COCHOAGUI VALENCIA
C. TOMÁS COCHOAGUI VALENCIA
Gobernador
ESTADO DE SONORA

C. MAURO ESPINOZA COTA
Pueblo Mayor

C. INES GARCIA MATUZ
Comandante

C. LAIS BETHMEEA MATUZ
Capitán

C. VICENTE GONZALEZ E.
Secretario





“Soy una persona con valor, existo y ocupo un lugar insustituible en la vida, trato de salir adelante como lo hace cualquier ser humano., hago lo mejor que puedo en las circunstancias que encaro, tengo derechos por ser humano, así como legítimas necesidades, soy una persona que merece vivir con dignidad, soy imperfecto como todos los demás, me acepto tal como soy, sin juicio alguno, puedo elegir mis actitudes, mi valor es único e inmutable, actúo en busca de mis propias soluciones, merezco ser respetado como yo necesito respetar a los demás, merezco vivir con paz y seguridad, soy una persona con vida, que básicamente busca la bondad, puedo dar mi sello personal y único a todo lo que hago, tengo conciencia de mi existir, soy un ser humano valioso.” (Eduardo Aguilar Kubli)

Desde que nacemos, los seres humanos aprendemos a relacionarnos con los demás, adquirimos valores, pero también aprendemos las situaciones difíciles que nos pone la vida, algunas veces las solucionamos, pero otras nos cuesta trabajo encontrar una solución por más fácil que esta parezca. En muchas de las ocasiones los problemas personales conllevan a otros, como por ejemplo, el tener una baja autoestima. Nadie escapa a este mal, cada uno de nosotros ha experimentado esta situación por diferentes motivos, como no tener un buen empleo, sentir que nadie nos comprende, el rechazo social y muchas otras cosas personales por la que cada persona siente baja su autoestima.

En la adolescencia es más común que se presente este padecimiento, ya sea por que los amigos o compañeros de escuela los agarran a “carrilla”, muchas de las veces por motivos de la apariencia física (por ser gorditos, delgados, morenos y hasta por el rendimiento escolar y en algunos casos por el nivel socioeconómico de la familia).

La autoestima es algo que se aprende y, como todo lo aprendido, es susceptible de cambio y mejora a lo largo de toda la vida, no se nace con ella, mucho menos nos es heredada. La autoestima se desarrolla por medio de la relación con el entorno y la interacción entre los seres humanos y las experiencias vividas. La buena

autoestima está relacionada con la capacidad que tiene la persona de valorarse, amarse, apreciarse y aceptarse a sí mismo sin importar comentarios de las demás personas.

El contar con un excelente estado de ánimo nos impulsa a actuar, a seguir adelante y nos motiva para perseguir nuestros objetivos y ser mejores personas en el presente y en el futuro.

La autoestima se divide en tres niveles: alta, baja y el exceso de autoestima (autoestima inflada) ¿En cuál nivel cree que se encuentra usted, estimado lector?

Autoestima alta (o normal) es cuando la persona se ama, se acepta y se valora tal cual es, saben qué cosas puede hacer bien y cuáles puede mejorar. Las personas de autoestima alta no temen hablar con otros, participan en actividades, les gustan los retos y no les temen, son creativas y originales.

Autoestima baja es cuando la persona no se ama, no se acepta y no se valora en sus cualidades, piensan que no pueden, que no saben nada, le tienen miedo a lo nuevo y evitan los riesgos, son muy ansiosos y nerviosos, muestran pasividad en las actividades realizadas, no interactúan y se alejan de los demás.

Autoestima inflada (conozco a varias personas en este nivel) se presenta cuando la persona se ama más que a los demás y valora exageradamente sus cualidades, piensan que pueden hacerlo todo, no hay nadie mejor que ellos, dicen tener siempre la razón y que no se equivocan, creen que todas las personas los aman. Por lo general la gente los rechaza por sabelotodo, hablan en extremo y son escandalosos, sin mencionar que son demasiados vanidosos.

Como personas no debemos idealizar a los demás. Personalmente creo que debemos evaluar nuestros defectos y virtudes, debemos de mejorar nuestra forma de relacionarnos sabiendo controlar nuestros pensamientos, también debemos aprender de los errores (eso nos ayuda a crecer como personas). Debemos de saber aprender a relacionarnos como seres sociales, apoyarnos como sociedad, ayudar a los que necesitan nuestra ayuda (siempre y cuando no abusen).

La “internacionalización” de la Secundaria de Vícam

Por la Redacción

Eran las 2 de la tarde del jueves 11 de marzo y de pronto se empezaron a ver grupos de adolescentes uniformados que se dirigían a la carretera. Llamó la atención el movimiento porque ese día no había nada que celebrar. Desfile no era.

El numeroso grupo se congregó en plena carretera internacional (de ahí la “internacionalización” de su escuela) bloqueando la vía de comunicación. El tráfico se empieza a congestionar, los claxon empiezan a sonar con desesperación y la gente empezó a correr hacia allá a ver de qué se trataba el mitote.

El motivo del escándalo era que se desarrollaba un tremendo pleito entre dos jovencitas de la secundaria, práctica más común de lo que imaginan los padres de familia (“no, si mi niña es muy buena”). Cerca de un centenar de personas, entre secundarios y público en general, observaban el grotesco espectáculo.

A la ya de por sí desagradable imagen que dejan en los viajeros los

borrachos que pululan en la carretera internacional, ahora hay que añadirle este nuevo *affaire* estudiantil que tanto degrada, paradójicamente, la palabra “estudiantil” porque viene de “estudiar” y no de “pelafustán”. ¡Imagínese usted! Ya nos imaginamos lo que se dirá de Vícam en boca de los involuntarios testigos que pasaron a esa hora por esa ruta internacional.

Nos preguntamos: ¿Qué harán las autoridades tanto de la secundaria como las civiles ante esto? Porque ambos están involucrados: unos, porque se les paga por la educación de esos muchachos; y los otros porque se les paga para que mantengan el orden en el pueblo. ¿O que no?

¿Qué harán los padres de esas, digamos, muchachas, que se trensaron a trompadas cual borrachos en cantinas y que seguramente llegaron a su casa diciendo que tenían mucha hambre porque estudiaron mucho? Algo tendrían que hacer ¿O no?



El CBTA 26 recupera a Juárez y rescata al monumento del abandono y la destrucción

Por Armando Sánchez

El domingo 21 de marzo, a iniciativa del Ing. Adrián Sosa Ochoa, se realizó un sencillo pero significativo homenaje a Don Benito Juárez.

El nuevo director del CBTA 26, y el personal de la escuela, se dieron a la tarea, durante tres días, de poner en condiciones el monumento y sus alrededores. Al final, el antes deteriorado busto del Benemérito lució flamante en la ceremonia.

Una ceremonia en la cual se hicieron honores a la bandera y se entonó el himno nacional con los acordes de la Banda de Guerra de la institución.

Para redondear el acto, a nombre del personal del CBTA, María de Jesús Aguilar pronunció un discurso alusivo a este festejo que estuvo olvidado por años.

Al acto acudieron unas 75 personas entre maestros de la escuela, estudiantes y público en general.

La mayoría de los maestros asistentes vinieron *exprofeso* de Obregon, lo que contrasta con la actitud de los señores Comisario y Comandante de policía que estando a escasos 100 metros del monumento, no se dieron el tiempo de atender tan importante conmemoración.

Dichas autoridades fueron invitadas de manera especial por el Sr. Director del CBTA. Nosotros, que somos bien intencionados, pensamos que no fueron porque seguramente andaban muy ocupados combatiendo a la delincuencia, los múltiples asaltos, los robos casi a la luz del día en la carretera...

La actitud del Ing. Sosa y del personal del CBTA merece reconocimiento. Eso demuestra que viene con muchas ganas de trabajar y hacer cosas en bien de esa noble institución que es, al parecer, nuestra máxima casa de estudios.

Ojalá que los interesados de siempre lo dejen trabajar y no empiecen a bajarle el ánimo. Felicidades también al personal por la puntualidad, la organización y el entusiasmo.

Se nos informó que en la reparación del monumento a Juárez se tuvo que hacer una placa de cemento para reponer la que los vándalos destruyeron y que en un futuro cercano van a poner una de metal.

Esperamos que en esa parte los responsables de la seguridad pública tomen las medidas, enérgicas si se requiere, para preservar lo logrado.



El Himno Nacional en voz de un tenor Local: Don Rubén Hurtado

En el CBTA 26 es ya toda una tradición que el Himno Nacional lo sea cantado por un solista. No siempre ha sido la misma persona, pero en los últimos años el cantor es el Sr. Rubén Hurtado.

Cada lunes, durante los homenajes a la Bandera, o cuando algún acontecimiento lo reclama, Rubén se planta frente al micrófono y hace vibrar los jóvenes corazones con esa voz tan privilegiada y estentórea que lo distingue.

Aunque la tradición viene de años, los interrogados al respecto no recordaron cuándo empezó la buena costumbre del solista. Lo que

sí dijeron, y lo pudimos constatar, el Himno se escucha y se siente muy bien en ese concepto.

Ahora que el CBTA está haciendo escuela, en toda la extensión de la palabra, esperamos que el formato del Himno sea uno más de los ejemplos que las otras escuelas necesitan adoptar.

En la secundaria y en las primarias se podría buscar a los niños que tengan talento para el canto (o que simplemente les guste) y hacer un rol de participaciones. Con esto, el CBTA estaría siendo reconocido como nuestra máxima casa de estudios.



¡Ay, Maestro, ya no faltes!

El ausentismo en las escuelas de Vícam

Por la Redacción

Con respecto a la nota publicada en el número anterior sobre las “escuelas de caridad o de calidad”, muchos vecinos nos dijeron que si porqué no hablábamos también de que no sólo en las escuelas indígenas hay problemas con el personal docente, en referencia a los maestros que son faltistas, sino que aquí en Vícam el ausentismo es una práctica común.

Preguntamos a algunas madres de familia sobre el asunto y nos dijeron que en las diferentes escuelas primarias de Vícam sucede lo mismo que en la escuela de la nota anterior. Los maestros faltan a sus labores cotidianas con mucha frecuencia. La práctica más socorrida es llamar a maestros practicantes o desempleados para que los cubra mientras ellos se ausentan. El suplente no conoce la dinámica del grupo y en la mayoría de los casos sólo se dedican a entretener a los niños.

Es tan frecuente esa práctica que muchas ocasiones ni el mismo director sabe la causa del porqué no se presentó el maestro titular. Quienes nos informan del asunto nos dijeron que no exageran si dicen que en las aulas de algunas escuelas son más los practicantes que están frente al grupo que los titulares que reciben su pago puntual.

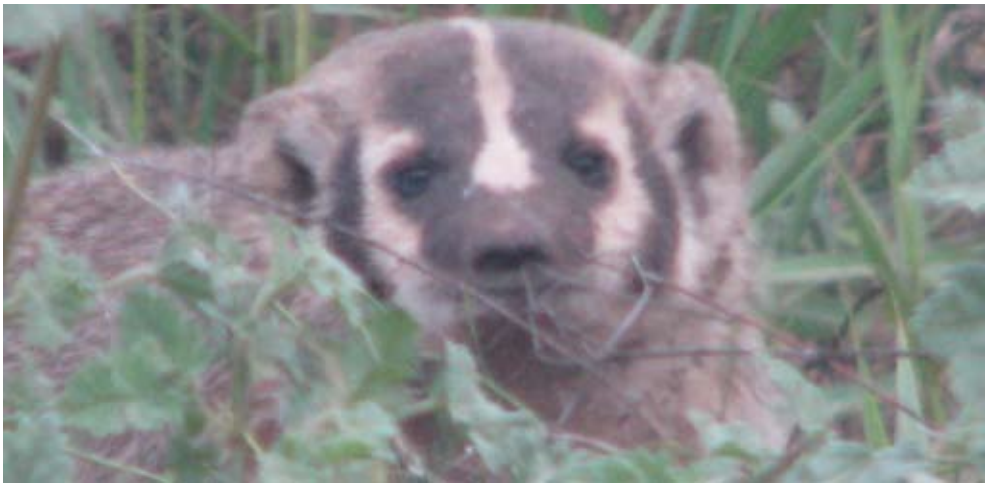
Esta situación genera inconformidad en los padres de familia. Es común también escuchar a los padres de familia decir que “los maestros faltan mucho y suspenden sus clases en quincena, sin mencionar las famosas juntas sindicales”.

En promedio, el calendario escolar consta de casi 200 días, pero a esos días hay que restarle las suspensiones por lluvia, los permisos de los maestros (son al menos 3 por ciclo), los cumpleaños del personal y las reuniones sindicales. Si restamos los días que no hay clases, el ciclo viene quedando en alrededor de 150 días de labores docentes.

¿Cuál es la función del director en una escuela? ¿Que no se supone que es el líder? ¿Qué los supervisores de zona no se dedican a su tarea, supervisar? Los quejosos mostraron su esperanza de que esto cambie.

¿Y este, a qué género pertenece?

Nuestro equipo de reporteros se lo encontró por el rumbo de Huirivis y no pudo deducir si era león, perro, oso o de otra especie.



La Fauna Local



La ardilla (nombre científico: Sciurus vulgaris) es un habitante típico de los alrededores.



El Correcaminos (nombre científico: Geococcyx californianus) o Churea nos recuerda el Bip Bip de la caricatura del Coyote y el Run Runner.

Carta de Doña Cristina (Quitina)

Montiel Vda. de Félix

Tucson, Arizona. 27 febrero, 2010

Sr. Director del *Vícam Switch* y demás colaboradores; sobrinos Octavio, Fabián y Alma Montiel:

Únicamente les escribo para hacer una aclaración sobre el artículo de Neftaly donde se refiere al inicio de la iglesia en Vícam. Es cierto que la primera capillita era una casita de carrizo, como dice Eva Mora. Mi gran amiga Olga Martínez fue la primera muchacha que se caso ahí. La segunda fui yo.

En lo que no estoy de acuerdo con la Sra. Eva es que en 1942, cuando llegó el General Verduzco, que diga que había una sola tienda. En eso falta a la verdad porque estaban don Refugio Flores y esposa con una tienda bien surtida de abarrotes, mercería, departamento de loza de barro y además nos vendía los periódicos Novedades, Exselsior y otras revistas que llegaban de la capital.

Estaban también los abarrotes de don Andresito González, de mi primo Man Pándura, de Beto Limón, de Beto Ochi, de Samuel Barra, de doña Antonia Ruiz, de la tía Reyna Pándura (con ropa y calzado) de Ignacio Cantú, de Carlos Salomón con ropa y mercería, de Mercedes Cuevas, de Margarita Angulo y de Celestino Angulo.

Ninguno de estos negocios vendía “frijol muy viejo”, como dice Eva, mucho menos “huevos de mal olor”. Lo del agua del río la usábamos para lavar ropa y había ya llaves de agua que nos llegaba de la pila, la cual tomábamos filtrada por unos filtros que vendía doña Amelia de Inclán.

Otros negocios de antes de 1942. Cuatro carnicerías, una de ellas de don Sergio Rivero, otra de Cuquita Vda. de Gaxiola; dos molinos de nixtamal, uno de Rosalino López, que también tenía su cine, y el otro de Ramón Limón; tres panaderías, la del Sr. Carvajal, la de don Pancho García y la nuestra, la familia Montiel; dos peluquerías, la de don Panchito y Pepe Quiroz y la de don Aurelio García; dos herrerías; una sastrería (la Félix de mi esposo Bernardo y su hermano Ernesto); la talabartería de don Nacho López; un estudio de fotografía de un Sr. llamado Ruperto.

De los peligros de que habla Eva no había ninguno. Era un pueblo pacífico y tranquilo. ¡Oh, tempore! como decía mi primo Cacharo. No pasaba lo que está ocurriendo hoy en mi querido Vícam. Los ruidos que se escuchaban es ese tiempo eran las serenatas que nos daban nuestros novios, la mañanitas que

dábamos en el Día de las Madres y las posadas en navidad. Y todo muy en orden y con respeto.

La carretera se hizo cuando llegó Miguel Alemán a la Presidencia en 1952. Ahora es cuando ha caído en desgracia el pueblo, pero cuando ustedes llegaron ya estaba muy poblado. Los Guachinango llegaron mucho después. Ya había correo y telégrafo.

Los restaurantes eran de doña Blasa, que estaba pegado a su casa; de doña Elodia Vda. de Madueño, de Isidra, de doña Eugenia, de doña Loreta y de doña Virginia.

Ya vivían allí dos italianos: Sebastián Casta, que componía relojes, y José Pitavino, que tenía ferretería muy bien surtida. Vivía también el árabe Ismael Isaías, que era comerciante. Ellos llegaron a Vícam cuando la Segunda Guerra Mundial estaba en su apogeo.

Así que sí había más de 400 familias. A los yaquis pacíficos les encantaba nuestro pan y la carne de don Sergio, el padre de Herminia. Recuerdo a mis buenas yaquesitas Eloísa, María, Lola, por nombrar a algunas que trabajaron en nuestra casa por muchos años.

En los asuntos de la iglesia, sería otra persona que donó el cuadro de la Virgen ya que el Ing. De la Llata hacía años que se había ido de Vícam. Las primeras que enseñaron la doctrina fueron mi prima Malagueña y Armida (Mila) mi hermana, dirigidas por las monjas que venían de Cócorit. A las monjas las recibía mi madrina de matrimonio, Meche Espriu. Así que la vida desde 1940 y desde antes la vivimos felices.

Vivían allí las familias Michel, García, Arvayo, Encinas, Corral, Talamante, además de Chavita, Chabelita, mi prima Julieta, Gloria Molina, Lupe González, familia Pándura, Olga Ramírez, nosotros los Montiel y muchas más. La mayoría de las familias teníamos gallinas que alimentábamos con trigo y maíz. Imagínense si hubiéramos comido huevos perdidos, no estaría yo aquí, con mis 82 años, Manuel mi hermano, con sus 90, y así tanta gente que todavía vive y que pueden dar testimonio del Vícam de ese tiempo.

Recuerdo también al Vícam de ayer y a mis buenas amigas Baudelia, Blanca, Lupe, Margarita Mendoza y a mi querida cuñada Delia Velázquez Vda. de Montiel.

Felicito a todos los que hacen *Vícam Switch* y que llega a varias partes de la república y a los Estados Unidos.

Ayer, como ayer... y ahora, como ahora

Por: Julián Valenzuela

agalope@vicamswitch.com

Así, sí somos libres...



“El que no puede corregir la conducta de los ciudadanos sino suprimiéndoles las comodidades de la vida, debe confesar que no sabe gobernar a hombres libres”.
(Tomás Moro, *Utopía*)

Todo mexicano está orgulloso de tener libertad (aunque no tenga que comer), cuando menos es la idea que nos ha vendido nuestro gobierno y más ahora que estamos con los festejos del bicentenario de nuestra independencia (no se dé quien, pero independientes al fin). Tenemos libertad de expresión, aunque maten uno que otro periodista por decir lo que pensaba o miraba, tenemos libertad de tránsito, no importa que a cada 100 kilómetros haya una caseta de cobro por usar una carretera que ya pagamos con nuestros impuestos. Por otro lado, tenemos la violencia que nos arropa y nos deja una libertad muy a medias ya que la gente está muy asustada por la situación que prevalece en el país.

Me comenta un amigo Cubano que estos problemas de inseguridad no existen en su país; que los hay de pobreza, que no hay la libertad de salir o entrar cuando se le pegue la gana, pero que duermen tranquilos. Y yo me pregunto: ¿Aquí en México no hay pobreza, todos podemos, lo que se dice poder, ir y venir por todos lados? Claro que no.

Según el Banco de México la pobreza en México se mantiene en niveles inaceptablemente altos y ofreció como estrategia un mayor endeudamiento a partir de 2004 y hasta el 2008. Y es que los niveles actuales de pobreza son similares a los registrados a comienzos de los años 90, hecho que muestra que los últimos 15 años han sido una pérdida en el combate a esa condición que afecta a más de la mitad de los mexicanos. Así es, más del cincuenta por ciento de los habitantes del país son pobres debido en gran medida a la gran desigualdad en los ingresos.

Además, contribuyen a la pobreza la profunda desigualdad regional y étnica y las diferencias en cuanto al acceso a la salud, a la educación y a los servicios públicos de buena calidad. Según el Banco de México, alrededor de 53 por ciento de los 104 millones de habitantes están en esa situación, definida como un nivel de consumo por debajo de las necesidades mínimas de alimentos básicos y algunos otros bienes no alimenticios también básicos.

Esos millones de personas, que viven en esta situación, no creen que pueda viajar a donde se le antoje, a menos que sea como loco y agarre la carretera pintando la huella. Aun así, hay quien afirma que prefiere esta libertad a la opresión de la dictadura de los hermanos Castro; será que no le ha llegado la

lumbre como a las familias de los muchachos asesinados en ciudad Juárez o el de los dos jóvenes que estudiaban la maestría en el Tec. de Monterey que a causa del fuego cruzado cayeron bajo las balas de la delincuencia enfrente de la misma institución.

La democracia es otra garantía que tenemos y por lo tanto tenemos la libertad de elegir a nuestros gobernantes. El problema es que los partidos políticos monopolizan esta libertad dándonos las opciones que a ellos les conviene. Ahí tenemos como ejemplo claro la candidatura independiente de Jorge Castañeda que, como no tenía un partido político, no fue aceptado cuando la Constitución dice que todo ciudadano puede votar y ser votado.

Con base en lo antes dicho, la libertad en nuestro querido México es una falacia. Por lo tanto tenemos que seguir luchando por ella y esto lo tenemos que hacer nosotros, con nuestros propios medios y esfuerzo.

Mire lo que dijo el hombre más rico del mundo a un grupo de estudiantes universitarios, en el Líbano, no aquí. Dijo que “la educación y el empleo son los mejores medios para combatir la pobreza”. Y creo que sí, si es cierto, lástima que nuestro gobierno no lo vea así ya que aquí en México ni empleo ni educación ya que con las políticas económicas, la inseguridad y falta de estímulos a las empresas, el empleo brilla por su ausencia.

Por otro lado, la educación está en los niveles más bajos en cuestión de calidad en el nivel que le ponga la mano. Tanto los niños como los jóvenes tienen grandes deficiencias ya que las reformas educativas no han dado una, aunado a los bajos salarios del magisterio con jornadas agotadoras en el caso de maestros con doble plaza en primaria teniendo como consecuencia una muy mala educación no competitiva en el mercado mundial.

Lo que dice el neoliberalismo es que la competencia pone a funcionar las energías latentes en los individuos que conforman el todo social y, así, la extrema movilidad que se genera, tras una etapa dolorosa de ajustes, provoca una sociedad de bienestar.

El Estado no puede sobreproteger al pueblo: el populismo o la planificación central mantienen al pueblo en perpetua minoría de edad. Al atrofiarle la iniciativa y la responsabilidad, lo mantienen no sólo improductivo para la sociedad sino débil y carente de valor a sus propios ojos. El problema es que nuestro gobierno quiere adoptar este sistema sin dejar de ser populista, ya que el populismo es lo que lo mantiene en el poder, que es lo que realmente le importa, para así lograr su propio beneficio.

No hay mejor Cuba que la Cuba Libre

La muerte de Orlando Zapata, el riesgo de muerte de Guillermo Fariñas y la salida a la calle de las Damas de Blanco en protesta por los presos políticos en Cuba, ha despertado una gran polémica sobre el régimen castrista en el mundo entero (y también en Vícam). El tema despierta pasiones y posiciones extremas. Por eso hemos hecho una selección de opiniones para que usted, querido lector, que vive en las comunidades yaquis, se haga una idea propia sobre el asunto.

Fidel Castro (Octubre 19, 2007). Nuestras elecciones son la antítesis de las que tienen lugar en Estados Unidos. Allí lo primero es ser muy rico, o contar con el apoyo de mucho dinero... El hecho de que (en Cuba) vote más del 90% de los ciudadanos y los escolares custodien las urnas es algo inusitado... Así ejercitamos los músculos vigorosos de nuestra conciencia.

Fidel Castro (Enero 3, 2010). El 51º aniversario de la Revolución... Medio siglo **que pasó volando...** lo (recordamos) **como si fuera ayer...** (Hace 50 años) el Comandante en Jefe de las fuerzas enemigas reconoció su derrota y apeló a **nuestra generosidad...** Conocía de **nuestro trato humano a los prisioneros...** sin excepción alguna.

Ángel Guerra Cabrera. (Marzo 11, 2010). Algo muy pérfido está en marcha contra Cuba (de parte) de la ultraderecha... La independencia de la isla los saca de quicio y empujan a la muerte a un recluso en una cárcel cubana para luego culpar a Cuba y ahora esperan con ansiedad el mismo desenlace en otro supuesto opositor para de nuevo culparla. Es el colmo del cinismo reprochar a La Habana que no haya satisfecho las desmesuradas peticiones de la huelga de hambre de ambos individuos: de uno, cocina, televisor y teléfono en la celda; del otro, la libertad de 26 presos supuestamente políticos pero en realidad agentes pagados de Estados Unidos...

Eliseo Alberto (Marzo 25, 2010). Me llega desde La Habana un texto valiente. “*La muerte de Orlando Zapata me ha dejado muy confundido. He pensado mucho en eso. ¿Qué le pasa por la mente a una persona para hacer algo así? Yo no lo sé. El Granma ha dicho que Zapata hizo la huelga porque quería un televisor, un teléfono y una cocina en su celda. Que alguien muera por eso sólo admite dos lecturas, o Zapata estaba loco o el Granma miente. Ciertamente la locura podría explicar todo esto, pero si Zapata tuviera antecedentes psiquiátricos, no tengo duda de que el Granma los habría publicado. Así que no me queda más remedio que asumir que este señor no murió por un televisor. Murió por otra cosa. No sé cuál. Dicen que lo manipularon, y seguramente haya algo de verdad en eso, pero convencer a alguien para que se deje morir no debe ser fácil. Ni es tan simple. Aquí siempre nos han dicho que los disidentes son mercenarios, pero un mercenario no hace eso. Los mercenarios cobran y viven. Soy consciente de que el mero hecho de plantearme esto me coloca en el bando del enemigo. Pero yo no soy el enemigo. Cuestionar la versión oficial de quién era Orlando Zapata no significa que comparta sus ideales (que desafortunadamente ni siquiera conozco). A mí la revolución no me educó para convertirme en una persona insensible, ni en una máquina de repetir consignas (aunque lo han intentado). Yo creo que si un cubano muere de huelga de hambre tengo derecho a exigir respuestas claras y convincentes. Además, no es la primera vez que me cuestiono una versión oficial.*”

Ni la primera vez que la rechazo. Pasé dos años en Etiopía, en la brigada que apoyaba al gobierno de Mengistu Haile Mariam. Los que estuvimos allí sabemos quién era ese señor, y las barbaridades que hacía en su país. Era obvio que aquello no tenía nada que ver con el socialismo, pero aunque todos en la brigada éramos conscientes de lo que pasaba (incluidos los jefes de misión) la versión oficial siguió insistiendo en que apoyar a Mengistu era bueno para la causa revolucionaria, pero poco después de que Cuba retirara sus tropas (no el apoyo político) Mengistu huyó de Etiopía en un avión cargado de dinero. Cuando lo supe, en 1991, me dio rabia por tantos compañeros que fueron a Etiopía a luchar por una causa justa y murieron apoyando a un genocida. Por eso tengo que decirlo; soy cubano, soy revolucionario, pero apoyo incondicional no. Me siento lejos de personas que defienden posturas conservadoras que llevarían este país a un extremismo de derechas, justo aquello contra lo que siempre he luchado, pero tengo que reconocer que algunas de las cosas que dicen tienen razón. ¿Eso me convierte en disidente? Rotundamente no. Entonces, ¿Dónde está la línea? Cuando veo el noticiero me indigno porque siento que me tratan como si tuviera diez años. Y me indigna que me digan que un preso ha muerto porque quería un televisor. Yo no sé lo que quería Orlando Zapata con su huelga, pero sé lo que quiero yo: soluciones a los problemas de mi país” (Daniel, La Habana, Cuba).

Silvio Rodríguez (Marzo 27, 2010). En la Habana, el afamado trovador Silvio Rodríguez consideró ayer que Cuba “pide a gritos una revisión de montones de cosas” pero puntualizó que él tiene “muchas más razones para creer en la revolución, que en sus detractores”. Se le preguntó sobre la repercusión internacional generada por la muerte del disidente Orlando Zapata tras 85 días de huelga de hambre y el ayuno del opositor Guillermo Fariñas y se pronunció porque “se amplie la posibilidad, el acceso a decir, a comentar, a criticar, a opinar, a discutir” de los cubanos de la isla... “Creo que sí que hay responsabilidad por parte del hostigamiento que ha sufrido Cuba, sin duda, pero también tenemos responsabilidad nosotros”. “No podemos echarle toda la culpa a ellos, porque es mentira. Nosotros sabemos que tenemos culpa”.

Para terminar, lea usted esta canción de Silvio Rodríguez titulada “Ojalá”: *Ojalá que las hojas no te toquen el cuerpo cuando caigan/ para que no las puedas convertir en cristal/ Ojalá que la lluvia deje de ser milagro que baja por tu cuerpo/ Ojalá que la luna pueda salir sin ti/ Ojalá que la tierra no te bese los pasos// Ojalá se te acabe la mirada constante/ la palabra precisa, la sonrisa perfecta/ Ojalá pase algo que te borre de pronto/ una luz cegadora, un disparo de nieve// Ojalá por lo menos que me lleve la muerte/ para no verte tanto, para no verte siempre/ en todos los segundos, en todas las visiones/ ojalá que no pueda tocarte ni en canciones// Ojalá que la aurora no dé gritos que caigan en mi espalda/ Ojalá que tu nombre se le olvide a esa voz/ Ojalá las paredes no retengan tu ruido de camino cansado/ Ojalá que el deseo se vaya tras de ti, a tu viejo gobierno de difuntos y flores. Reléala. ¿A poco no es una velada protesta contra ese viejo gobierno de difuntos y flores que es el de Fidel Castro?*

Mi Hijo y Yo

Por Rubí E. Landeros Pineda
Psicóloga Clínica
 rubilanderos@vicamswitch.com
¿Profesor o Herrero?



Generalmente nos quejamos de cómo está la educación en nuestro país. De si los niños no aprenden, que los jóvenes de preparatoria no tienen buenas bases académicas. Peor aún, que los muchachos llegan a las universidades con terribles rezagos académicos que ponen en entredicho toda la educación que han recibido los catorce años anteriores, incluyendo hasta lo que recibieron o dejaron de recibir en el jardín de infantes.

Es cierto que gran parte del problema estriba en las políticas educativas que se manejan en las instituciones. En los cambios de enfoques que sexenio tras sexenio tienen que aceptar los profesores, que las metodologías, las programaciones e incluso las curriculas dejen de servir porque llegaron a los altos puestos nuevas autoridades, que por supuesto traen consigo “nuevas y mejores” visiones sobre la educación.

También es innegable que cientos de estudiantes en nuestro país no tienen interés en desarrollar su propio conocimiento, que llegan a los centros educativos sin ganas, aburridos, apáticos. Pero también es indiscutible que en muchos casos el profesor centra su interés, no precisamente en la práctica educativa, sino en la manutención de su familia.

En México existe una cifra estimada de 1 millón 752 mil 653 profesores en todos los niveles educativos. Según datos de la OCDE, el salario inicial de un profesor de primaria es de unos 8 mil pesos al mes, lo que pone a México como uno de los países con salarios absolutos más bajos dentro del magisterio en el mundo. Si lo que mencionan las cifras es cierto, entonces ¿qué pueden hacer los profesores cuando su quincena no alcanza para cubrir ni medianamente los gastos que representa tener una familia?

Pongamos el ejemplo de Juan X, un profesor de primaria con tres años de experiencia laboral. Juan gana poco menos de 8 mil pesos mensuales y tiene una familia de cinco miembros, contándolo a él. Siendo ignorante en

la materia de economía, puedo pensar que cinco mil pesos a la quincena no cubren todas las necesidades que tiene. Entre los gastos fijos de cualquier familia (luz, gas, agua, renta, si acaso teléfono y televisión por cable) a Juan ya se le fueron los primeros cuatro mil pesos de la primera quincena del mes; si suponemos que no tiene deudas de ningún otro tipo, podríamos pensar que el sueldo es suficiente, para la siguiente quincena. Juan tendría sus cuatro mil pesos, con lo que podría pagar la comida y hasta salir a pasear con su familia. Pero sabemos, por experiencia, que por lo general las personas se endeudan por docenas de razones diferentes. Los préstamos que solicitan los profesores los dejan en muchos casos con quincenas de mil quinientos o dos mil pesos.

Es decir, dado que lo que ganan la mayoría de los profesores no les alcanza, se ven obligados a realizar labores diferentes a su profesión. Eso, por supuesto, no es criticable; por el contrario, es loable ya que el maestro o maestra que busca soliviantar sus gastos por medio de otras actividades merece nuestro respeto. ¿Pero ustedes creen que mientras suelda una herrería o compone una tubería, su pensamiento va a estar centrado en lo que enseñará y en el cómo lo hará?

Todos los ciudadanos quisiéramos profesores más capacitados, más entregados a su labor docente, preocupados por el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero si los zapatos de su hijo ya no le quedan y él o ella se los tiene que comprar y la quincena ya se terminó, tendrá que echar mano de sus otras habilidades y ganar dinero por fuera de la escuela. Esto dará como resultado que no tenga tiempo de actualizarse y de llevar a las aulas nuevas y mejores estrategias de enseñanza.

No es justificable, pero es una realidad. Si conoce algún profesor, no importa el nivel, pregúntele sobre su salario y verá que muchos estarán inconformes. Muchos de esos inconformes son el herrero, el plomero o el carpintero, que hacen una *talacha* como segundo trabajo.

El Rincón de Octavio

Por Octavio MontielVelásquez
 tavomontiel@vicamswitch.com



El proceso de la comprensión y desarrollo del pensamiento crítico inicia con la recuperación de información; observas, clasificas, relacionas y comparas. Después usamos la estrategia de carácter inferencial a saber: decodificas datos e información, induces, deduces hasta llegar a reflexionar y evaluar una situación dada.

En ese sentido puede uno relacionar situaciones problemáticas que son muy sentidas por la comunidad, hechos que a la vista de personas que no son de aquí parecen increíbles.

Hace unos días me visitaron aquí en Vícam unos amigos de Obregón. Primero me dijeron que para llegar a la casa, entrando por la calle principal, batallaron para sacarle la vuelta a varios carros atravesados o mal estacionados; luego observaron calles tapadas por construcciones irregulares que incluyeron en sus patios los postes de la Comisión Federal de Electricidad, la tubería de drenaje y del agua potable. Por si fuera poco, de los cables de alta tensión colgaban dos carrizos de donde se estaba pirateando la energía eléctrica.

En ese momento todos vimos que llegó un empleado de la CFE al domicilio en donde colgaban la conexión irregular, vimos que se apalabró con los dueños de la casa, después vimos que se retiraron los carrizos con la conexión hechiza, se fue el empleado de la CFE y no pasaron ni cinco minutos y ya estaban conectados igual otra vez.



A escasos metros de la casa de mi madre están unas construcciones abandonadas. En los diez minutos que estuvimos afuera entraron cinco persona, entre hombres y mujeres, a hacer sus necesidades fisiológicas en medio de más insalubre de las condiciones.

Más tarde, uno de mis amigos quiso visitar a un familiar sepultado en el panteón local. Cuando llegamos no podía creer lo que veía: la tumba de su familiar ya estaba ocupada por una tumba reciente y me preguntó qué pasaba. Le dije que a eso se ha visto obligada la gente a la que se le muere un familiar, sacar los restos de difuntos mas viejos para poder sepultar a los que se van muriendo. Volvimos a la casa de mi madre y nos encontramos que uno de mis hermanos estaba bombeando con una bomba de bicicleta la manguera del agua porque estaba tapada con arena que se acumula y que proviene del pozo que alimenta a la población.

En eso estábamos cuando un sobrino nos recordó el robo de que fue objeto uno mis hijos. Efectivamente, le habían robado ocho sillas secretariales de la oficina. Lo que más llamó la atención de los visitantes respecto a ese robo fue lo que les dije sobre el reconocimiento de las sillas en el velorio de un malandrín de las orillas del pueblo. Les platiqué que llevamos a la policía judicial para que las recogiera y las regresara a su dueño y que el agente nos dijo que lo haría al día siguiente ya que esperaba a que se les pasara el dolor a los malandros. Por supuesto al otro día ni las luces de las sillas.

En fin, mis camaradas no pueden entender cómo es que las autoridades municipales no atienden esos problemas. Si bien algunos problemas son de competencia estatal y federal, es el ayuntamiento de Guaymas quien debe encausar las gestiones necesarias. Es más, la constitución mexicana establece esa obligación. Yo creo que el pueblo de Vícam y todos los pueblos que viven en el municipio de Guaymas merecemos saber cuál es la posición del presidente municipal. Creo también que los regidores que representan a las comunidades yaquis deben ayudarnos a dar a conocer esta situación. Se trata de saber a qué atenernos.

Por último, uno se pregunta: ¿Cómo es que llegamos a este estado de cosas? Ese será tema de otra entrega para darnos tiempo de recoger opiniones sobre la situación en sí misma y para pulsar las ideas de la gente sobre cómo se puede revertir la situación en bien de los pobladores de esta anárquica región.



Al poniente de Esperanza, antes de llegar al canal principal, por la calle Niños Héroes, rumbo a Cócorit, está una pequeña plaza, sin nombre aún de aproximadamente unos 50 metros por lado, con su cancha, tableros de sólida estructura para básquetbol, apta además para jugar voleibol y fútbol rápido. Tiene varias bancas, sus camelloncitos, área con césped, bebederos, una especie de palapa que, a diferencia de las orinales, ésta hecha con puntales de concreto, techo de tejas y piso encementado; y todo esto resguardado por un cerco perimetral. En términos generales, el sitio puede considerarse en buenas condiciones, a excepción del alumbrado que, en ocasiones, es insuficiente. Las buenas condiciones incluye el aseo, pues hemos visto con cierta regularidad a empleados del ayuntamiento haciendo labor de limpieza.

El párrafo anterior es por lo siguiente: Alfonso Arreola Murrieta, oriundo y residente de Esperanza, es el autor de la iniciativa, concebida desde hace tiempo, de que la plaza descrita líneas arriba sea bautizada como *la placita del músico*, así en forma genérica. Pero además, para honrar la memoria de uno de los representantes del sector musical, propone que lleve el nombre de Miguel Ángel Castro Cital, que era conocido popularmente como el Chato, que cumplió 10 años de fallecido, precisamente el 7 de Marzo del presente año.

Arreola Murrieta, desde hace aproximadamente dos años emprendió acciones para poner su idea en práctica. Realizó pláticas con su familia, con la de Miguel Ángel (esposa, hijos, hermanos y demás), con amigos, compañeros, exalumnos, músicos, maestros, organizaciones como el Club Deportivo *Esperanza A.C.*, sin excluir a los vecinos del lugar de que se trata. Platicó, en primera instancia, con las autoridades locales. Obviamente, el siguiente paso, que ya se ha dado, fue sostener dialogo con personas representativas del H. Ayuntamiento de Cajeme, como los integrantes del Cabildo y, desde luego, se remitió oficio especialmente al Presidente Municipal. De ese oficio nos permitimos transcribir su parte medular, pues contamos con una copia:

“Existen personas que dejan huella imborrable en el paso de esta vida, huella que se va forjando por su capacidad de servicio a la comunidad donde viven, huella imborrable por su entrega y amor a los demás y ese es el caso del Profesor Miguel Ángel Castro Cital, quien nació y vivió en nuestra comisaría de Esperanza, Sonora y donde durante su existencia contribuyó para hacer de Esperanza una mejor comunidad para vivir”.

“Y es precisamente esta huella que deja en nuestra comisaría, lo que nos motiva a un grupo de esperanceños solicitarle a usted señor Presidente de la manera más atenta y a su cuerpo de Regidores que la plaza que se encuentra ubicada a la salida poniente de nuestra comisaría, en la calle que nos une a Cócorit, dicha plaza lleve el nombre del Profesor Miguel Ángel Castro Cital”.

Anexo al escrito, cuya redacción respetamos, se entregó, a solicitud de regidores, un legajo que incluye trayectoria del personaje y firmas de apoyo a tal propósito, con copia para cada Edil.

Según testimonio de Alfonso Arreola y de personas que lo han respaldado en sus gestiones, se ha obtenido una respuesta positiva casi al cien por ciento. El “casi” es porque falta que el H. Cuerpo de Regidores otorgue su aprobación oficialmente.

En este artículo se divulgará una bebida que, aunque muchos no la conozcan, es pertinente que sepan que es la segunda bebida más consumida en el mundo, solo por debajo del agua. ¿Por qué será? Adelantito encontrarán 25 respuestas a ese porqué y 25 razones para empezar a tomarlo ya.

Cáncer: el té verde ayuda a reducir el riesgo del cáncer. El antioxidante en el té verde es 100 veces más efectivo que la vitamina C y 25 veces mejor que la vitamina E. Esto ayuda al cuerpo a proteger sus células del daño que se asocia con el cáncer.

Enfermedades Cardíacas: el té verde ayuda a prevenir enfermedades del corazón y derrame cerebral al reducir el nivel del colesterol. Aún después de un ataque al corazón, previene la muerte de las células y acelera la recuperación de las células del corazón.

Anti-envejecimiento: el té verde contiene antioxidantes conocidos como polifenoles que atacan a los radicales libres. Lo que significa que ayuda a combatir los efectos del envejecimiento y promueve la longevidad.

Pérdida de peso: el té verde ayuda a que el cuerpo pierda peso. Quema la grasa y es un estimulante natural del metabolismo. Puede ayudar a quemar hasta 70 calorías por día, lo que se traduce en 3.17 kg por año.

La piel: el antioxidante en el té verde protege la piel de los efectos dañinos de los radicales libres, que son los causantes de las arrugas y el envejecimiento de la piel. El té verde también ayuda en la lucha contra el cáncer de piel.

Artritis: el té verde ayuda a prevenir y a reducir el riesgo de artritis reumatoide. Es de gran beneficio para la salud ya que protege el cartilago y bloquea las enzimas que destruyen el cartilago.

Huesos: la clave es su alto contenido de fluoruro que ayuda a mantener los huesos fuertes. Al beber té verde cada día, se ayuda a preservar la densidad ósea.

Colesterol: el té verde ayuda a reducir el nivel de colesterol. También mejora la proporción de buen colesterol y mal colesterol, reduciendo el nivel del colesterol malo.

Obesidad: el té verde ayuda a prevenir la obesidad al detener el movimiento de la glucosa en las

VIVIENDO Y APRENDIENDO

Correo electrónico: julyal_10@hotmail.com

El Té Verde



células grasas. Quien siga una dieta sana, haga ejercicio regularmente y beba té verde, es muy poco probable que llegue a estar obeso.

Diabetes: el té verde mejora el metabolismo en relación a los lípidos y la glucosa, y previene de súbitos incrementos en el nivel de azúcar en la sangre, equilibrando el metabolismo general.

Alzheimer: el té verde ayuda a fortalecer la memoria. Aunque aún no se conoce cura para el Alzheimer, el té verde ayuda a ralentizar (disminuir la velocidad) el proceso de reducción de acetilcolina en el cerebro, que es lo que provoca el Alzheimer.

Mal de Parkinson: los antioxidantes en el té verde ayudan a prevenir el daño celular en el cerebro, que es una de las causas del mal de Parkinson. Quien toma té verde regularmente es muy poco probable que desarrolle esta enfermedad.

Enfermedades hepáticas: el té verde ayuda a prevenir las fallas de trasplante de hígado en personas con disfuncionamiento hepático. Las investigaciones muestran que el té verde destruye los radicales libres en el hígado graso.

Alta presión sanguínea: el té verde ayuda a prevenir la alta presión sanguínea. Beber té verde ayuda a reducir la presión sanguínea al reprimir la angiotensina, que hace elevar la presión sanguínea.

Envenenamiento por alimentos: el catechín que se encuentra en el té verde puede matar las bacterias que causan el envenenamiento por alimentos y destruye las toxinas producidas por esas bacterias.

Azúcar en la sangre: el azúcar en la sangre tiende a incrementar con la edad, pero los polifenoles y los polisacáridos en el té verde ayudan a reducir el nivel de azúcar en la sangre.

Inmunidad: los polifenoles y flavonoides que se encuentran en el té verde ayudan a estimular el sistema inmunológico, fortaleciendo

la salud en su lucha contra las infecciones.

Gripe y Resfriados: el té verde ayuda a evitar la gripe y los resfriados. La vitamina C en el té verde ayuda en el tratamiento del resfriado y la gripa común.

Asma: la Teofilina en el té verde relaja los músculos que soportan los tubos bronquiales, reduciendo la severidad del asma.

Infección de oídos: el té verde es de gran ayuda para combatir el problema de infección de oídos. Para una limpieza natural de oídos, empapar un cotonete en té verde y limpiar el oído infectado.

Herpes: el té verde incrementa la efectividad del tratamiento de interferón para el Herpes. Primero se aplica una compresa de té verde y luego se deja secar la piel antes de aplicar el tratamiento de interferón.

Caries: el té verde destruye las bacterias y virus que causan muchos de los problemas dentales. También ralentiza el crecimiento de bacterias que provocan el mal aliento.

Stress: la L-teanina, que es un tipo de amino ácido que se encuentra en el té verde, puede ayudar a reducir el stress y la ansiedad.

Alergias: el EGCG que se encuentra en el té verde mitiga las alergias. Entonces, si existen alergias, debe considerarse seriamente el beber té verde con regularidad.

VIH: los científicos en Japón han encontrado que el EGCC (Epigallocatechin Gallate) del té verde puede ayudar a reducir el ataque del VIH a las células saludables del sistema inmunológico. Lo que esto significa es que el té verde puede ayudar a detener que se extienda el VIH.

Espero que se den cuenta de las propiedades que tiene esta bebida, de todo lo que nos puede ayudar con nuestra salud y de que simplemente es muy bueno tomarlo.

Rotonda

Daniel Camacho Higuera

danielchiguera@yahoo.com

Ronoceronte

Evaristo desintegra la bacha y la encesta; no hay receptor de basura en aquella cabaña de palos y muros de ocotillo al norte de Punta Chueca, solo existe en su imaginación, como tantas otras muchas cosas que lo mueven.

Enciende el último cigarrillo, la provisión semanal que le dejan a la entrada del rancho por las noches quién sabe quien, se le agota. Acomoda el arrugado sombrero de fieltro negro sobre su rostro demacrado y luego la figura de Nohemí, la única mujer en su vida, se tambalea silenciosamente en los espirales del humo; luego el manotazo al radio. Gruñidos en esperanto marciano irrumpen la zona del silencio que lo asfixia.

lloriqueos! Está decidido, no podrás detenerme por más que llores. Todo esto se lo gritó, sin gritar, casi al oído para que los vecinos no lo escucharan; y tras de él, la puerta tronó como sapo.

Tiempo después una carta esperanzadora para Nohemí, breve, como respuesta de indio yaqui: “Estoy comiendo estiércol. Saldré de la mierda por ti”. Pero el daño estaba hecho. Días, semanas y meses hicieron de Evaristo un mazacote. Vivía mal, confundido, todo tiempo no tenía sentido para él. Pero se lo había propuesto, tenía que estar ahí, en aquel paraje solitario donde los aviones pasaban en vuelos nocturnos y rasantes, como pájaros carburos.

Misteriosos aviones que tiraban enormes y pesadas pelotas

patas sobre la arcilla del patio, es la bestia que embiste Evaristo. Lo siente en su estómago y con un gran esfuerzo la detiene con los párpados; luego otra vez el silencio.

El tiempo pierde todo su ritmo en la ruleta de su propio tiempo... un extraño ruido medio despabila al jugador solitario; se revuelve sobre el catre y de reojo ve que el rinoceronte está quieto, pero al acecho; quieto, quieto; sin apartar sus ojos de sus ojos. Se hipnotiza.

Una ráfaga de aire sacude a la cabaña; luego un viento leve, calenturiento como él, se queda de guardia para mover rítmicamente la puerta del mosquitero. El cuadro, prisión sin rejas del Rinoceronte, lo vigila. De repente, un sonido cascabelozo lo sobresalta. El sueño pierde su batalla y sudoroso deja su lecho, arrastra los calambres de sus pies; saca un cajón del ropero y se lo pone de almohada a sus piernas entumidas.

El sueño retorna tímido, con miedo. Luego, unas sombras breves tapan los rayos solares que se filtran por el entramado de los verdes varejones de ocotillo. Los segundos pesan, son lentos; el remedo de puerta se abre y el rostro dormido, mantequillozo y sucio de Evaristo queda libre del efímero lienzo de luces y media sombras. El sigilo flota, parece fantasma; los pájaros, que le pillan el agua a los tambos acomodados al final del patio, delatan las acciones con sus repentinos silencios... una chicharra chilla agónica y la huitacoche vuela para comérsela lejos del peligro.

Al chillido del pájaro, Evaristo busca a tientas la funda que lo tranquiliza pero en fracción de segundos el sólido tronido y el golpe poderoso en su costado lo tumba del catre y él siente que cae lentamente. Con la mirada vidriosa la busca, sus manos quieren asirse a Nohemí y no puede lograrlo; intenta de nuevo con los ojos y los abre a punto de vaciarse de sus pupilas, pero no; no puede ya fundirse a sus bellos ojos, a sus caricias; caricias inútiles para ese lienzo de su alma arrebatado estúpidamente de su lado por algo que nunca pudo entender... sigue el descenso cabeza abajo por el túnel vertical de dos ventanas circulares y opuestas; el eco de otros disparos secos y en sucesión constante de una cuerno de chivo para remarcarlo sacuden su cadáver con violencia. Y ella, Nohemí, la que fuera el amor de su vida, nunca llega para protegerlo como siempre lo hizo escondida de todo y de todos, desde que lo parió en aquel pueblo apestoso a letrinas secas.

envueltas en cinta canela y Evaristo registraba meticulosamente el tráfico y de inmediato avisaba al Mando Mayor en frecuencia rasante. Lo asignaron ahí disfrazado de vaquero para eso, y como parte del sometimiento. ¡Las putas pruebas!, gritaba para afinar la puntería y que los filtros de nicotina anidaran en un cesto imaginario.

Los calambres de su espalda lo engarrotan, acomoda sus huesos sobre el otro costado y contempla de nuevo al Rinoceronte. Los ojos feroces de la bestia se clavan de nuevo en los suyos; Evaristo estuvo a punto de ponerse de pie, salvarse del paquidermo, pero no, se prende al reflejo del sol sobre la llanura aquella, delimitada solamente por el marco del cuadro de un safari que sus ojos somnolientos lo ven como una ventana; lujo ornamental en ese lugar tan distante el cromo colocado al final del pasillo quién sabe para qué propósito.

Un pesado tropel de metálicas

Obituario

Los amigos de
Bernabé Palafox Llénez
lamentamos sinceramente
el fallecimiento de su esposa,
La señora
Margarita Meza Quintero

ocurrido el 6 de marzo del presente
año.

Por nuestro conducto, Bernabé
agradece a todos sus amigos por
el apoyo moral recibido.
Así mismo, agradece la compañía
de sus primas
Maximina, Marielena y Matilde Soria,
así como de Rita Ramírez y de
Esteban Orduño.

La señora Margarita Meza nació el
12 de septiembre de 1945
poniendo fin con su muerte a 45
años de feliz matrimonio
con nuestro amigo Berna.

El Círculo de Vícam

lamenta profundamente el
fallecimiento de Margarita
y le desea a Berna y toda su familia
**una pronta resignación por esa
irreparable pérdida.**



Al sur de los desiertos está Vícam, un pueblo fantasmal, apestoso a letrinas resacas donde en ese momento Nohemí remoja las sábanas con el sudor de su cuerpo y la almohada con lágrimas. El dolor es mucho, no puede sobreponerse a la separación de su *Eva*, como ella le dice a su hombre. Él es toda su vida; a él, y solamente a él, se debe sobre todas las cosas, pero también es cierto que poco a poco lo fue perdiendo; sus malos genios, los silencios, y finalmente su injusto abandono.

Los pretextos él los buscaba, al Evaristo, que siempre fue tan cariñoso en grado sumo con ella, algo muy raro le pasó. Sus relaciones se pusieron como agua de mar con cáscaras de piña y le partió el alma en pedazos cuando de repente saltó del catre, donde fingía dormir, sacó la vieja maleta del ropero y...

¡Me largo! le gritó. ¡Ya sabes que me caen de a madres los



Bakazewa Dice...

Jesús Noriega

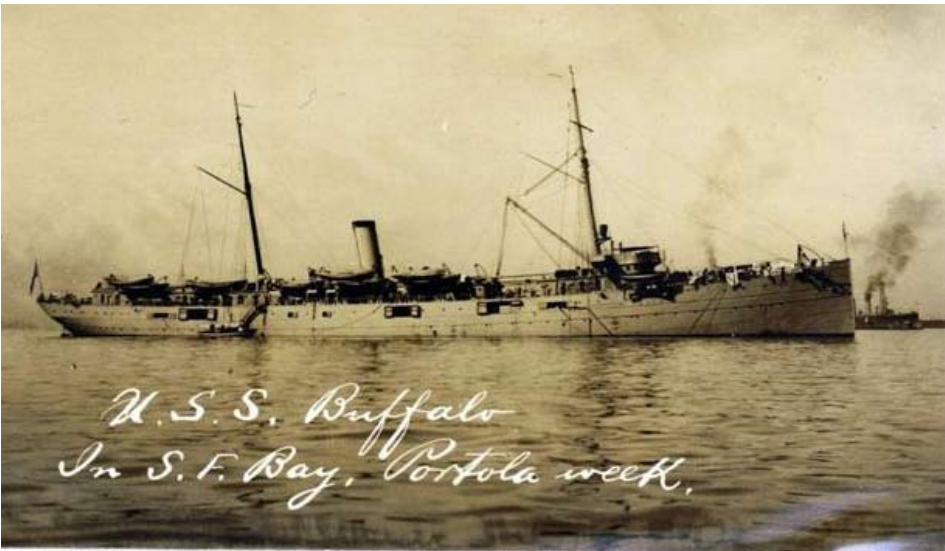
bakazewa@hotmail.com

Desembarco de Marines en el Valle del Yaqui

Entre 1913 y 1914 los acontecimientos hostiles con Estados Unidos se encadenaron de tal manera que pondrían en riesgo la soberanía de México. En agosto de 1913, nuevamente fracasaron las negociaciones de paz y los acontecimientos revolucionarios se precipitaron. Al mismo tiempo creció la animadversión de los mexicanos contra Estados Unidos y sus ciudadanos que vivían en México.

Corps, 1775-Present, es breve y dice que “marines del crucero *Buffalo* condujeron la evacuación de ciudadanos americanos de Ciaris, México, durante un periodo de disturbios revolucionarios.”

Por informes escuetos se sabe que por esas fechas cinco navíos americanos fondearon durante días frente al Puerto de Guaymas. Los marines evitaron pasar los territorios dominados por los yaquis. En lugar de recorrer el trecho de Guaymas a



Los Estados Unidos advirtieron a sus ciudadanos que abandonaran México, pero no todos siguieron el consejo. En septiembre de 1913 la situación se volvió tan grave que Woodrow Wilson, recién nombrado presidente, supuso en riesgo vidas y propiedades de sus connacionales y ordenó rescatar a algunos de ellos del Valle del Yaqui.

En los registros de la Marina de los Estados Unidos aparece una referencia desbalagada que aparentemente no incumbe a los sonorenses. La cita del libro *American Naval History: A Illustrated Chronology of the US Navy and Marine*

Cajeme, planearon una operación marítima excepcional.

La misión que se describe en el libro de historia naval americana se refiere a la navegación de marines norteamericanos en el Estero del Ciari, muy cerca de la desembocadura del Arroyo Cocoraque, donde desembarcaron con gran reserva, sin desplantes castrenses, sin que haya registros de combates ni de disparos, tampoco desfiles o fotos.

Despuntando el alba del 5 de septiembre de 1913 y con las armas en ristre, frente a los médanos de la Isla Huivuilai, una partida de cuatro infantes de



la Marina de Estados Unidos descendió del crucero *Buffalo* acompañados del agente consular de Guaymas, caminaron a través

vuelta al territorio yaqui, al rojo lumbre por el conflicto revolucionario, caminaron en línea recta hacia el sur, hasta que



de los terrenos enmontados del Valle Yaqui hasta recalar en algún sitio que hoy queda en el corazón de Esperanza.

En la Casa Verde, enclave de Davis Richardson, socio mayoritario de la Compañía Constructora Richardson, un centenar de empresarios, mineros, agricultores, ganaderos y aventureros llegados solos o con familia de Estados Unidos y países europeos y secretamente terminaban los preparativos para irse de México.

Dos días después, el 7 de septiembre, los soldados americanos de nuevo le sacaron la

abordaron la nave acompañados de 12 ciudadanos estadounidenses y 83 de otras nacionalidades.

Tras una semana de navegación, los miembros de la Cruz Roja de San Diego recibieron a los refugiados que huían de México y a los que amparaba el gobierno americano, quien se encargó de trasladarlos a varios puntos de Estados Unidos, a otros países, o les dio asilo.

Aún con acendrada animosidad nacionalista, la operación de El Ciari difícilmente podría considerarse intervención militar, aunque no por ello dejará de tener la etiqueta de incursión de soldados extranjeros en territorio mexicano. No por otra cosa aparece en esos términos en el historial de la Marina de los Estados Unidos.

P. S. Saludos a Lorenia Cuamea en Pótam.



Sangre quieren, sangre tendrán

El salpicadero de la sanguinolenta sangre derramada a sangre fría por los sanguinarios en Vícám

Por Marcial Guerrero Tosalcawi

En medio de la densa nube de polvo levantada por el frenón de los carros se recortó la figura de un hombre de cuya mano derecha pendía un arma larga con el cañón todavía humeante. El hombre que se arrastraba por el suelo perdió todas las esperanzas de escapar con vida, el terror se apoderó de él y con el muñón sangrante se impulsó hacia la orilla de la calle. Ahí se quedó y vio la horrenda boca del cañón del arma como si el arma también lo estuviera viendo a él.

Lo último que oyó fue un chasquido metálico y vio un resplandor que salía de la ak47. El balazo entró a la altura de la ceja izquierda y, como era expansiva, le abrió la cabeza en dos partes, como una sandía a la que se le ha dado un hachazo en pleno centro.

El desparramo de sesos, de materia orgánica salida de ese cuerpo recargado contra un poste del cerco de la casa de Julio Durán, salpicó tanto que la sangre revuelta con carne y astillas de hueso escurría por los carrizos y formaba hilos entre negros y escarlata colgando macabramente de los alambres de púas.

La víctima había tratado de escapar y se notaba que antes de darle el balazo en la frente los sicarios lo habían alcanzado en la camioneta porque en el muñón del brazo se veían pintadas las figuras de la llanta. La mano, pegada al pedazo de brazo, estaba crispada, toda polvorienta. El sufrimiento debe haber sido mucho porque las uñas estaba arrancadas, vueltas hacia atrás, como si el ahora occiso se hubiera tratado de agarrar a la tierra.

La camioneta donde viajaban estaba echada a la orilla, sobre el cerco de la casa de don Julio Durán. Adentro estaban todavía tibios los cuerpos de dos hombres. Desde fuera, a través de la puerta semiabierta se podían contar cinco balazos en el cuerpo del hombre que estaba en la mitad de asiento. Al otro, desde donde yo estaba, sólo se le podía ver la cabeza. Lo que fue el ojo derecho era una caverna sanguinolenta de donde salía un hilo de sangre que seguía escurriendo todavía a esas horas, casi las ocho de la mañana.

El vidrio frontal del carro estaba estrellado y todo embarrado

de sangre y pellejos. Parecía que la desesperación por la muerte inminente había hecho que aquellos dos hombres, quien sabe con qué propósitos (quizá con ninguno) tallaron con sus manos sanguinolentas el vidrio del carro. El asiento era un charco de sangre que goteaba sobre el polvo de la calle.

Cuando los policías abrieron la puerta del chofer, se pudo ver algo que salía de toda lógica. Los sicarios no sólo alcanzaron a las víctimas y les dispararon a mansalva, sino que (quizá para rematarlos) uno de ellos abrió la puerta (como ahora lo hacían los policías) y apuñaló al chofer a la altura de la nuca. El ahora muerto no estaba muerto cuando fue acuchillado porque la sangre (esa sí, seca) que salió de la primera cuchillada (porque había al menos otras cuatro en toda la espalda) era muy abundante.

El suelo de la calle, en la esquina de la escuela Porfirio Buitimea, estaba salpicado aquí y allá de sangre, pedazos de piel y líquidos (presumimos que corporales) que los muertos (o los asesinos) desparramaron el por el



área.

Los asesinatos fueron, dicen los que oyeron los balazos, a las seis de la mañana. Al parecer, por la información disponible, asesinos y perseguidos cruzaron Vícám a toda velocidad. Cuando pasaban frente a la casa de Lore Soto, los perseguidos vieron que les darían alcance y en un intento desesperado por escapar dieron la vuelta a la derecha para internarse al pueblo. Estuvieron a punto de chocar con un carro estacionado frente a la casa que fue de Evaristo Félix y siguieron hasta que fueron alcanzados por los sicarios. El que murió recargado en el cerco del los Mamuts quiso escapar dejándose caer del carro todavía en

marcha. Cayó tan fuerte que se le quebró la pierna a la altura de la rodilla derecha. Se arrastró hacia la orilla de la calle y fue entonces cuando los sicarios frenaron pasándole la llanta por encima del brazo, arrancándoselo. Todavía se arrastró como tres metros hasta el lugar donde fue acribillado.

A las seis y media, después del susto y de oír que el carro de los sicarios salía levantando un polvaderón (en Vícám no se puede salir rechinando llanta porque no hay pavimento) la gente empezó a llegar. Se fueron amontonando y los curiosos estiraban los pescuezos lo más que se podía para ver desde donde los dejaban llegar los policías.

Los niños empezaron a llegar y entrando a la escuela dejaban sus mochilas para irse a apeñuscar a la cerca de la escuela para ver el espectáculo. “Mira güey, el brazo en la calle. Qué curado, la mano está como queriendo agarrar tierra”; “*Guacha* al del poste, parece la cabeza del *Terminator* malo” (se refería este enterado infante a las figuras, como flores abiertas, que los

balazos habían formado en la cara del *Cyborg* de acero líquido que asoló a Arnold Schwarzenegger en *Terminator, The Judgement Day*); “A ver, Chango, ¿cuántos balazos tiene la troca?”... Decenas de niños se divertían con ese patético espectáculo de la muerte. Nadie los pudo obligar a ir a los Honores a la Bandera. Los tenía como arrobados, como hipnotizados toda esa sangre regada en el suelo... Como tiene la violencia a los habitantes de México que piden, que exigen casi, que el *Vícám Switch* relate con pelos y señales los crímenes cometidos. Cuando se me encomendó hacer este trabajo, el director me dijo: “Si quieren sangre, sangre tendrán”.

Asalto a mano armada

Sale herido el Chofer de la Poteña

Herido en la espalda por disparo de arma de fuego (al cierre de esta edición no sabíamos todavía la gravedad de la herida) quedó el Pichín, chofer de la poteña que a las tres de la tarde del día 28 de marzo circulaba rumbo a Obregón procedente de Pótam.

Dos asaltantes se subieron al camión mientras hacía la parado junto a la famosa (por mala) caguamanta de Chayo Zavala, sacaron el arma con intención de asaltar y, suponemos, el Pichín opuso alguna resistencia y el malandrín le disparó. Tampoco pudimos averiguar si ejecutaron el robo, pero lo que sí sabemos es que salieron corriendo rumbo al canal por la calle que va a dar a la termoeléctrica.

Mientras la gente se amontonaba atraída por los hechos de sangre (porque ni modo que hayan ido a ayudar), la policía se dirigía rumbo a donde se fueron los cacos pero, como era de esperarse, regresaron con las manos vacías (pues ni modo que hayan regresado victoriosos).

La gente que iba en el camión no quiso decir nada y declaró no haber visto a los maleantes. Seguramente muchos de ellos los reconocieron, pero precisamente por eso no quisieron decir nada. El (nulo) resultado de la búsqueda policiaca es algo que todos esperaban y no se iban a andar arriesgando a decir quiénes son los ratas.

Una hora y diez minutos después llegaron al lugar de los hechos, con lujo de espectacularidad, seis patrullas federales repletas de policías, pero nomás llegaron a “chechar tarjeta” porque en ese tiempo los criminales pudieron haber llegado a Tetabiate, Bataconcica, la Loma de Bácum, Pótam o a donde les hubiera dado la gana... O quedarse allí en Vícám que es donde más seguros pueden estar. Ojalá que los representantes del orden entierren con hechos nuestro escepticismo.



Hongos y calabazas

Juan Diego González

Dedicado con cariño a los habitantes de ambos Nogales, especialmente a mis alumnos

El maestro explicaba al inquieto grupo de niños que las hadas vivían debajo de los hongos y en los huecos de los árboles. Ese día la clase se impartía en el jardín —donde, por cierto, habían nacido con las lluvias, racimos de hongos blancos y grises— y los niños pidieron permiso para acercarse a los hongos y curiosear...

El sonido de un trueno pero repetido mil veces, asustó a los pequeños que empezaron a llorar. El maestro, temblando, los exhortó a entrar de prisa en la casa... Dos camionetas negras, vidrios oscuros, sin placas, pasaron por enfrente. Los tripulantes se disparaban unos a otros sin importarles las vidas inocentes...

El maestro hizo el intento de abrazar a dos pequeñines rezagados pero no pudo moverse... los niños tampoco se movían ni gritaban. El chorro de la fuente quedó en suspenso... todo era silencio, las camionetas parecían estampas de una película de gángsters...

De los hongos empezaron a surgir decenas de lucecitas como cocuyos que agitaban sus alas... El maestro, inmóvil, presencié sorprendido cómo las hadas que habitan en los hongos y los troncos de los árboles, rodearon las camionetas y las cubrieron de un extraño polvo, como llovizna de oro, para convertirlas en gigantes calabazas anaranjadas, que rodaron alegres siguiendo la pendiente de la calle.

Todo volvió a moverse y los niños, como por arte de magia, empezaron a cantar y bailar alrededor de los hongos del jardín.

Las Noticias en Verso

Ramón Castro Cital

“La caseta de cobro de Fundición fue asaltada”

Ante el hecho consumado,
El conductor de una moto,
Exclama muy admirado:
¡Asaltan a Chucho el Roto!

“El Senado se autoriza “puente” correspondiente a Semana Santa”

¿Para eso fueron electos,
Para irse de bañistas?
¿O son buenos arquitectos,
Ingenieros o dentistas?

“Plan Hidráulico: presas, acueducto, desalinizadora, más agua y más barata”

¿No se quedará en promesas?
Con más agua y más barata,
Nos ahorraremos mucha plata.
¿Será así... tanta belleza?

“Sonora SI genera opiniones encontradas”

Toda la gente pregona,
(Sin faltar aspecto *grillo*)
Opiniones a granel.
Que es acueducto El Novillo
Manzana de la discordia,
La joya de la corona,
O cereza en el pastel.

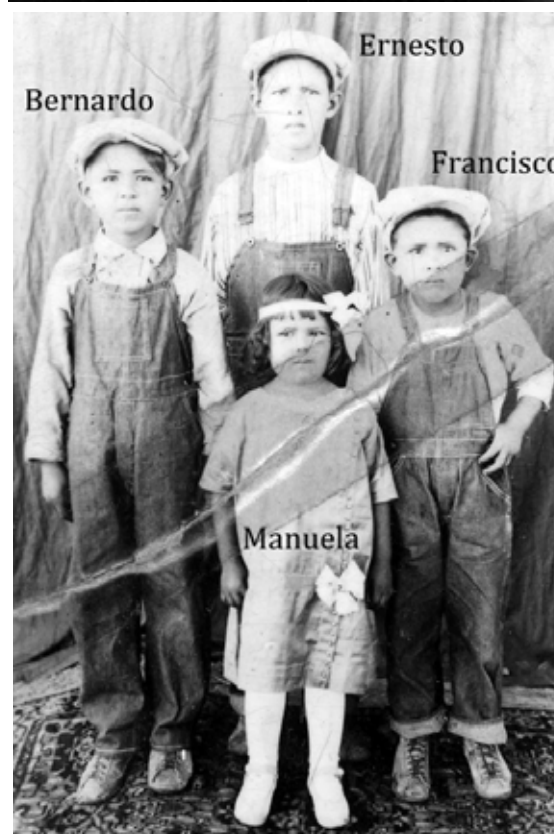
“Plantea el PRI “candados” para evitar alzas en gas, gasolina, diesel”

¿Serán buenas intenciones?,
Contra el alza a combustibles
Hay que tomar precauciones,
Pues una duda nos cabe:
Viéndolo bien, es posible,
Que se queden con la llave.

“Busca Cámara frenar la corrupción en aduanas”

Buena intención pretender,
Aduanas incorruptibles;
Pero es fácil comprender
Que el Congreso va a emprender
Otra “Misión Imposible”

Galería Fotográfica de los Félix de antes



La Trampa

Neftaly Ozuna Reyna

Atada a el breve hilo de la vida
Se encontraba una rata horrorizada
Sus patas se hallaban atrapadas
En la trampa ex-profeso colocada

Un gato relamía sus bigotes
El roedor no tenía escapatoria
Por más que trataba de soltarse
Tan solo conseguía fatigarse

Llego el momento de pagar con su vida
Sus errores, desatinos y osadías
Se abrió el hocico de afilados dientes
Crujieron huesos, broto la sangre como fuente

Similitud existe con las vidas
De hombres y mujeres que desdennan
Advertencias, consejos de los viejos
Desafiando al gran felino tercios

A esa fiera ingente de las drogas
Que los persigue cual león hambriento
Los tritura quebrantando huesos
Como a la rata, hasta dejarlos muertos.



Avances en el Cecytes de Pótam

Por nuestro equipo de reporteros en Pótam

Ha y actividad por el Cecytes de Pótam. El nuevo equipo dirigente, encabezado por el Lic. Paul Montiel, quiere mostrar con hechos que trae entusiasmo y ganas de trabajar. No sólo han arrimado maquinaria para limpiar los campos deportivos (¿cómo

estarían que se necesitó trascabo para desmontar?), sino que han empezado a destacar en concursos que tienen que ver con las áreas laterales al plan de estudios, como es la banda de guerra y las danzas regionales, áreas bajo la responsabilidad de Aquiles Barojas, el promotor cultural.

En este sentido, la Banda de Guerra del plantel ganó el primer lugar en la competencia de ese género que se llevó a cabo en el plantel de BÁCUM el 16 de febrero pasado. El concurso abarcó a los Cecytes de la zona sur del estado.

La banda campeona está constituida por Amayrani Yasmin Armenta Loera (vanguardia izquierda), Irone Patricia Olivas Murrieta (retaguardia derecha), Itzel Patricia Salas Peralta (retaguardia izquierda), Edith Gpe. Medina Leyva (vanguardia derecha), Cithya Denisse Martínez Molina (sargenta), Paola Karina Ramírez Salas (abanderada) y Reyna Gpe. Valencia Montes (suplente).

Otra disciplina en la que también alcanzaron el



primer lugar dentro del concurso cultural, fue el de danza regional. Los poteños participaron con (adivine usted) la Danza del Venado y del Pascola. Los miembros de ese equipo de danzantes son: Jesús Leonardo Gómez Olivas

(músico de buejam), Saúl Eduardo Moya Acedo (músico de curiquiam), Juan Celso Molina Cochemea (Danzante del Venado), Luis Fernando Gutiérrez Bacasegua (danzante pascola), José Andrés Buitimea Duarte (músico de curiquiam), Ramón Valenzuela Verdía (danzante pascola), Jesús Vicente Martínez Arenas (danzante pascola), Jesús Eleazar Piña Ahumada (música de tambor y flauta), Álvarez (músico de curiquiam).

Esperamos que sea muy pronto cuando empecemos a reportar los logros en el ámbito académico, que es allí donde radica la razón de ser de una escuela.

Las escuelas de las comunidades yaquis necesitan empezar a mostrar resultados en el ámbito educativo. Todos los triunfos son buenos, las actividades cívicas y las competencias

deportivas y culturales, pero cuando los muchachos vayan a la universidad necesitarán también de la habilidad de lectura, de escribir con propiedad, de química, matemáticas, química, etc. Así que a darle...

Historias de Ultratumba

Ahora los robos han llegado al panteón

Por la Redacción

Si nos dijeran que la delincuencia (organizada o no) tiene un plan sistemático para mellar capacidad de asombro de los mexicanos, tendríamos que creerlo porque, ¿a poco no es cierto?, si nos dicen que se cometió el número que sea de asesinatos, de robos, de violaciones, de complicidades ratero-policíacas, de abusos de poder (de parte de las autoridades yaquis del otro lado de la vía), de abusos de no poder (de parte de funcionarios nombrados por el municipio de Guaymas, quizá escuchemos con cierta atención y luego continuaremos haciendo lo que nos ocupaba sin darle mayor atención al asunto.

Si hay derramamiento de sangre, o profusión de trompadas, salimos corriendo hacia el lugar de los hechos, pero no vamos preocupados, vamos a obtener un poco de diversión y a saciar el morbo.

Pues bien. Se lo tenemos que decir porque esa es nuestra tarea: ahora los malvivientes han encontrado otra fuente de abastecimiento de objetos despojables de sus auténticos dueños: ahora se roban todo lo que pueden en el panteón. Hasta ahora el objeto de sus deseos son las mallas ciclónicas, las estructuras metálicas, las figuras alusivas a la eternidad, pero no dude usted que muy pronto se robarán los cadáveres. No lo han hecho porque los muy imbéciles desconocen el valor que pueden tener, pero en cuanto lo descubran, lo harán.

El producto de esos robos “mortuorios” lo venden en locales que se dedican a comprar ese tipo de materiales con una impunidad sin precedentes en

la comunidad. Amparados en la nula ejecución del estado de derecho los malandrines han extendido sus tentáculos al Campo Santo.

Los familiares de los muertos sufren una combinación (ojalá que no explosiva) de sentimientos. Padecen coraje, impotencia, desesperación, sentimientos criminales y por último resignación. Han sido decenas de quejas y denuncias de la gente que ya no haya a que instancia dirigirse para poner un alto a esta ola de robos y despojos en el panteón.

Al ritmo que llevan los ladrones muy pronto las osamentas quedaran a flor de tierra, dijo uno de los agraviados. Otro nos dijo que la banca que instaló para cuando fueran a ver la tumba de su madre sólo duró tres días porque la arrancaron junto con los floreros y la pequeña puerta metálica del nicho.

Malandrines más cercanos a la condición animal hicieron sus necesidades sobre la tumba y quebraron la esquina de la misma. El informante dijo saber quiénes fueron los profanadores, pero aunque los denuncie no va a pasar nada porque hace mucho que se dedican a lo mismo y nadie los detiene.

Le pasamos un dato a la autoridad (sea quien sea) y lo hacemos gratuitamente: todas las personas con las que hablamos (y fueron muchas) nos dijeron convencidas que la inmovilidad de las autoridades se debe a un contubernio con los malvivientes. “De que saben quienes son los responsables, lo saben, de eso ni cabe duda. ¿Entonces...?”



Podadoras Ecológicas en la Plaza

Por la Redacción

Como parte de los múltiples contrastes que tenemos en Vícam, en días pasados se ha visto a una manada (bueno, a tres) caballos pastando en la plaza, justo allí donde están los juegos de los niños.

Hace muchas décadas, al menos cuatro, manadas de vacas y caballos cruzaban por el pueblo rumbo a los pastizales o de regreso a sus corrales. Los encierros, sin embargo, siempre estuvieron en las orillas o en los montes aledaños. En el pueblo en realidad nunca hubo corrales. Persistieron hasta hace poco las zahúrdas, pero ya hace años que esos criaderos fueron sacados del pueblo por los malos olores que esparcían.

Por esas razones, resultó extraño para muchos habitantes ver



caballos pasciendo en la plaza. No eran caballos que llegaran solos. Alguien los llevó allí. El acontecimiento ocasionó una reunión de emergencia del Círculo de Vícam para analizar el asunto. Dirán ustedes qué hay que andarle analizando a unos caballos comiendo despreocupadamente en la principal área pública del pueblo. Pero vea usted.

En la reunión, unos empezaron a decir que qué irresponsabilidad de los dueños que en lugar de comprar alfalfa (o ya de pérdida ir a cortar un poco de zacate Johnson) los llevan a la plaza a comer. Para empezar, dijo el de a palabra, es una irresponsabilidad con los habitantes porque así con qué confianza se puede llevar a los niños a la plaza; correrían el riesgo de recibir una coza (aquí el más ignorante del Círculo de Vícam preguntó que si qué es una coza y el que le hablaba le dijo, para ponerse en su nivel: “es una patada, wey”).

Por otro lado, dijo el que hablaba, es una irresponsabilidad de la gente que no hemos sabido que haya ido al edificio de los poderes civiles de Vícam, despertar a las autoridades

(sean cual sea, yaquis o yoris) y comunicarles lo que muy bien se podía ver desde la ventana: es decir, la despreocupada abulia de los equinos. Es una irresponsabilidad porque si la gente no protesta, no ve por el pueblo, ¿pues quién lo va a hacer, criaturas?

Yo creo —dijo otro— que es una irresponsabilidad de las autoridades porque si están allí (decimos, aferrados a ese hueso pelado) es que están dispuestos a andar changos (así lo dijo) en la resolución de problemas y conflictos. Si no agarran a los malvivientes, por lo menos que agarren a los jamelgos que con tanta meticulosidad estaban acabando con el casi inexistente pasto de la plaza.

El que no entendió qué cosa era una coza dijo, como iluminado, que

la responsabilidad era de los caballos porque a que animal se pone a comer en ese peladero reseco.

Mientras todos esto se discutía, uno de nuestros reporteros estrella, dueño de una rotunda personalidad (y lo decimos en todos los sentidos) levantó la mano, como los niños en la primaria (cuando llega a ir el profesor) para emitir su opinión. Yo creo, dijo como dudando de su propia opinión, que esa es una medida que han tomado nuestras autoridades de aquí de Vícam para apoyar el programa mundial de ahorro de energía. Han introducido, ni más ni menos, podadoras ecológicas. Vean ustedes, continuó, que la medida tiene muchas ventajas. Primero, cortan el pasto sin usar combustibles fósiles, que es lo que tiene desgraciado al planeta; segundo, ahorran recursos de la comisaría porque con esa medida no tienen que pagar salarios (además que ya ven ustedes cómo los trabajadores les debían decir mejor descansadores) y, por último, fertilizan mientras hacen su trabajo... Nos quedamos viéndolo y pensamos en su proverbial espíritu positivo.

Ajedrez en las Comunidades Yaquis

Por la Redacción

Con la participación de 172 ajedrecistas terminó el Quinto Torneo de las Comunidades Yaquis celebrado el día 17 de Marzo pasado en el Albergue Lázaro Cárdenas. La mayoría de los participantes eran niños y jóvenes integrantes de la Tribu Yaqui. En cada torneo

Escuela de Tiempo Completo tramitado ante la SEC y que incluye la enseñanza en el tiempo libre de los niños de música, manualidades, danza, informática, dibujo y ajedrez.

Al evento acudieron los directores y representantes de los centros escolares de



se van interesando más en la práctica del deporte ciencia, como lo muestra la cantidad de ajedrecistas reunidos.

El Lic. Lamberto Guerrero, dirigente de la Asociación Estatal y oriundo de Vícam, dice que ni en México ni en Latinoamérica se reúne el número de ajedrecistas que participan en Sonora. Es sorprendente, agrega, el número de niños indígenas participantes.

La competencia inició desde las ocho de la mañana y culminó a las seis de la tarde. El árbitro fue al actual campeón estatal (con norma de árbitro oficial de la federación mexicana de ajedrez), Armando Valdez Espinoza quien desarrolló una gran labor para dirigir a los participantes a través de un sistema informático.

Hubo dos categorías de competencia. La menor para niños de nivel primaria y la mayor para los niveles de secundaria y preparatoria.

En la organización se debe reconocer la participación de varias personas: el Profesor Arturo Hurtado Valenzuela, director de la escuela sede; el Profesor Marcelino Bájea Flores, jefe del albergue; el Ing. Fernando Montiel, director del Club de Ajedrez en las Comunidades Yaquis; las autoridades tradicionales del pueblo de Tórim (que proporcionaron alimentación a los participantes), y la CAPIS, que apoyó con la premiación y arbitraje.

Cabe mencionar que un alumno de la escuela sede se llevó el primer lugar de su categoría, y eso debe atribuirse al programa

las Comunidades Yaquis, lo cual dio realce al evento.

En la Categoría Menor, el primero lugar fue para Jesús Antonio Montoya Jécari de la escuela primaria indígena Lázaro Cárdenas de Tórim; el segundo para Mariana Montiel Sánchez de la escuela primaria Eusebio F. Kino; el tercero para Iván Rafael Cuén Majúri también de la escuela Lázaro Cárdenas. En esta misma categoría se distinguió como Mejor Femenil a Daniela Montiel Valenzuela de la Kino.

En la Categoría Mayor, el primer lugar lo obtuvo Luis Fernando Montiel Sánchez del CBETA 26; el segundo, Oscar Ramón Zavala Carrillo de la secundaria técnica número 28 y, el tercero, Daniel Gutiérrez Jaime del CECYTES de Pótam. El reconocimiento a la Mejor Femenil fue para Brenda Gómez Velázquez de la secundaria de Vícam.

A la clausura del Torneo se felicitó a los ganadores y a todos los participantes por hacer de esta disciplina una actividad que les traerá muchos beneficios, en lo intelectual, lo creativo y en las habilidades para planear sus proyectos de vida y para la toma de decisiones en momentos de oportunidad y sobre todo en momentos difíciles.

Las Comunidades participantes demostraron que muy pronto la región será una potencia estatal en el ajedrez. Hoy por hoy es ya una potencia regional en el sur del estado (de Guaymas a Novojoa) debido a los resultados en las competencias oficiales.

La Liga Veterana de Beisbol de Esperanza

Por Prof. Efraín Félix Román

Hablando del Rey de los deportes, los pasados 7 y 14 de marzo se llevaron a cabo las semifinales de la liga Veterana de Esperanza, edición 2009-2010, en la unidad deportiva "Ramón L. Castro Cital" de la Colonia Leandro Valle. Allí se definieron tres equipos para el pase a los play off y se está en espera de otro conjunto de los dos que están a un juego para completar el cuarteto que estableciera las finales de mencionada liga.

Los juegos han llenando a los espectadores de emociones, escuchándose porras para los equipos participantes por parte de familiares y amigos de los jugadores. A eso hay que agregarle el ambiente que se produce en semana santa, ya saben: el sol, el viento y el polvaderón, sin restarle la importancia a los eventos que se efectúan.

En el juego del 14 de marzo se contó con la presencia del diputado Raúl Acosta que, como es parte de sus actividades de apoyo a los deportistas regionales, hizo entrega de bats y pelotas a equipos pertenecientes a esta liga. Ojalá que con esto se inicie un viraje de las metas de los políticos para que se involucren dentro de las campañas de promoción y apoyo a los deportistas, incluyendo las ligas inter-barriales, deporte infantil, etc.

Ese apoyo es crucial porque las ligas

deportivas han olvidado los acuerdos donde se comprometían a apoyar a los equipos infantiles. Por ejemplo, hace 6 años, maestros de Estación Corral, Esperanza, Cócorit, el Pueblito kilómetro 9 y Puente de Picos (carretera internacional al sur de Pemex) formaron una liga infantil de béisbol con 8 equipos. Lo que hacía especial a esta liga es que era gratuita, lo que hay que destacar porque la práctica del beisbol cuesta mucho dinero. Pues esa liga desapareció a la vuelta de tres años y las autoridades deportivas, los entrenadores de vocación no movieron un dedo. Nadie mostró capacidad para dedicarle algún tiempo a los jóvenes y a los infantes.

Se debe lograr que los equipos de adultos, que tienen reglamentos en los cuales se establece que se debe contar con un equipo infantil obligatorio como semillero, lo hagan cumplir para que no quede en el discurso de las juntas o reuniones en donde todos hablamos de ser mejores; que se pase a los hechos.

Es obligación de los adultos y de los políticos dedicarle atención al deporte infantil y juvenil ya que esa es la única manera para que cuando sean grandes se dediquen a practicar el béisbol y se mantengan fuera de actividades que le perjudiquen la salud.

Carta de Juan Carlos Mejía

Tijuana, B.C. 15 de marzo de 2010

Hola mi estimado Alejandro. Quiero externar mi gran admiración al esfuerzo que se conllevan estos menesteres (la producción del Vícam Switch) que son 100% altruistas y que todos ustedes realizan mes a mes, todo para llevar y dar voz sobre las grandes necesidades de nuestro pueblo.

Por lo menos con señalarlas es ya una gran ayuda. Me conforta inmensamente leer cada línea del Vícam Switch, a la vez que me invade una gran tristeza al ver tanta necesidad y abandono de algunos lugares que deberían de ser icono de nuestro pueblo. Por ejemplo, el monumento a Benito Juárez, al que alguna vez le dediqué una poesía siendo yo alumno de la Esc. Kino.

Sinceramente, creo que el apoyo de los que nos encontramos fuera es meramente una obligación moral con tales causas. Por tal motivo, me siento honrado de aportar mi granito de arena a este gran proyecto. Aunque no me siento satisfecho ya que las necesidades son muchas. En lo personal me gustaría que esto que se ha formado (los Cien de Vícam Switch y el Círculo de Vícam) en un futuro pudiera llevar a cabo actividades de mejoras para el pueblo. Podemos decir que pudieran

crear un comité de desarrollo, que en este caso sería un comité para las necesidades y hay luego vemos el desarrollo.

Bueno, a pesar de todo lo que aqueja a mi pueblo, creo que por encima de todo es y será, para cada Viqueño, el mejor pueblito, en el que algún día corrimos y fuimos creciendo.

Ahora soy parte de una AC y estoy inmiscuido en el área de educación. Por ello me siento capacitado y dispuesto a lo que se tenga que hacer para llevar a los hechos lo ya mencionado. A veces estoy ocupado, pero gracias a algunos esfuerzos personales ya estoy disponiendo de tiempo para lo que menciono.

Además de que hace algunos meses he estado tratando de restaurar la casa familiar, que por años ha sido prestada, rentada etc., pero que por muchas causas sólo la han deteriorado. Así que próximamente estaré mas cerca de mi pueblo. Pienso que tal vez pueda pasar temporadas por allá.

Otra cosa, quisiera pasarte unas fotos que mi papá me dio. Una en especial, que le gustaría que se publicara, claro, cuando se pueda. Ahí tú dime cuando te la envío.

Sin más Alejandro, me despido y en lo que se pueda, créeme, soy materia dispuesta siempre y cuando esté a mi alcance.

Un saludo a todos y mi humilde reconocimiento.

Inicia INEGI Capacitación

Por Neftaly Ozuna Reyna

Teniendo como base el marco geoestadístico nacional, la Coordinación de Zona Número 1, con sede en Guaymas, el INEGI inició los cursos de capacitación para los aspirantes a responsables de área en las instalaciones de la UNIDEP Miramar.

Con tres municipios bajo su responsabilidad (Empalme, San Ignacio Río Muerto y Guaymas) la coordinación, a cargo de Gabriela Ontiveros, se prepara para llevar a cabo el Censo de Población y Vivienda en el periodo comprendido entre el 31 de Mayo y el 25 de Junio.

El Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI) inicio hace tiempo la preparación de este magno evento donde 100 mil mexicanos contarán a todos los habitantes del país.

La Lic. Guadalupe María Iñiguez Ayón, Instructora de Zona, es la encargada de transmitir las herramientas didácticas y operativas

que utilizarán los responsables de área para activar la quinta fase de planeación, que consiste en conformar las áreas de trabajo de los entrevistadores.

Con tres coordinaciones municipales, la Coordinación Número 1 tiene una amplia cobertura en esta importante región de Sonora que comprende parte del valle, la sierra baja y las localidades urbanas y rurales que serán visitadas en su totalidad durante la etapa del levantamiento.

Los censos y conteos son un instrumento de desarrollo porque permite a las autoridades, a las empresas y a las personas tomar decisiones correctas en materia de actividades económicas.

Para saber cuántos somos, cómo somos, en dónde y cómo vivimos, abra las puertas de su hogar a los entrevistadores que debidamente identificados pasaran a visitarlo en el periodo señalado.



¡En México todos contamos!

Censo de Población y Vivienda



2010

Del 31 de mayo al 25 de junio



Visitaremos tu vivienda
¡Recíbenos y participa!

01 800 111 4634
www.inegi.org.mx



Casas Blancas

Por la Redacción

Inauguramos con Casas Bancas esta sección donde pretendemos darle atención a cada uno de los pueblos, caseríos y rancherías de las comunidades yaquis.

Para los que no son de por aquí, Casas Blancas es una población que se encuentra en la carretera que conecta a los dos Vícam (Switch y Pueblo). Es un caserío ubicado entre los montes del río yaqui y las tierras de cultivo de esta fértil región. De hecho, la mayoría de las personas se dedican a las actividades agrícolas, aunque un porcentaje creciente acude diariamente a las maquilas.

Tiene una población aproximada de unas 950 personas, según el último censo del INEGI. Es una población casi totalmente yaqui, aunque allí vivieron siempre los Molina. Doña Sofía, la Mamá del finado Ciro y mamá también de Gloria Soledad Molina que forma parte de los Cien de Vícam Switch y que, coincidentemente, es una de las personas que patrocinan este número del *Vícam Switch*. Doña Sofía ya murió y ahora no queda ni el pequeño cuartito de adobes donde estaba la pequeña tienda, la única del pueblo.

En Casas Blancas viven también Lino y Tano, el popular dueto que canta en lengua yaqui *El Duende*, esa canción que dice: Como un duende yo sigo tus pasos/ para ver si tan solo eres mía/ o repartes tu amor en pedazos...

Muy cerca de Casas Blancas está el cerro del Omteme.

Si usted va de Vícam Switch a Pueblo Vícam, al llegar a Casas Blancas tome el camino empedrado del canal a la izquierda y ese camino lo llevará a la cima del cerro, donde están las torres de microondas. Puede llegar en carro hasta allá. Deje el carro, camine para el lado del cerro que da al poblado y verá usted una de los espectáculos más maravillosos de la región. Tendrá a sus pies, surcado por los zopilotes que volaran debajo de usted, un valle tan hermoso que le parecerá de fantasía. Allá al fondo verá a Casas Blancas, un poco a la derecha estará Vícam y más allá la imponente sierra del Bacatete.

Por si fuera poco, en ese poblado vive también la legendaria María Mátuz, la curandera yaqui que se ha convertido, como lo ha dicho el *Vícam Switch* en la última frontera de la esperanza. A ella llegan todas aquellas personas que no han encontrado el alivio por las vías de la ciencia. La fe mueve montañas; así que si no ha encontrado alivio a sus males, del alma o del cuerpo, no dude en recurrir a la María.

Por último, Casas Blancas tiene un inservible tinaco que está a punto de caerse. Ya lo hemos denunciado, la CNA ha acudido y el problema sigue allí hasta que, no lo quiera la suerte, haya una tragedia. Porque eso sí les decimos: si ese tinaco le cae a alguien encima no lo podrán salvar ni llevándolo con la María Mátuz.



Abril: mes Luctuoso de Octaviano Jécari y José María Leyva Cajeme

Por: Prof. Teodoro Buitimea Flores

Por decisión del Todo Poderoso, es el mes de Abril el plazo que se elige para que estos dos grande guerreros yaquis rindan cuentas al Padre que está en los cielos. Libros enteros se han escrito sobre la vida y obra de José María Leyva Cajeme, dando a conocer en sus páginas sus ideales de lucha, su apego al río yaqui hasta llegar a su ejecución a través de la aplicación de la Ley fuga el 25 de Abril de 1887 en el lugar conocido como las Tres Cruces, que se encuentra entre las jurisdicciones de los pueblos de Cócorit y Bácum.

De Octaviano Jécari se sabe que nació en el rancho del Sikchibei, jurisdicción del Pueblo de Tórim, el 22 de Marzo de 1946, hijo de Mateo Jécari Bejiponi y Juana Espinoza Valenzuela, siendo sus abuelos paternos los señores Severiano Jécari y Marcelina Bejiponi, y abuelos maternos el Gral. Luis Espinoza y la Sra. Brígida Valenzuela. Por consiguiente, Octaviano Jécari es descendiente directo de hombres que han escrito páginas de la historia Moderna de México, como lo fue su abuelo materno.

Coincidentemente, Octaviano Jécari fallece el mismo día que José María Leyva Cajeme: el 25 de Abril, pero del 2008. Octaviano, como guerrero yaqui, fue teniente de la tropa, asumió el cargo como Gobernador Tradicional del pueblo de Tórim en el año de 1999, compromiso que tuvo por espacio de ocho años. Pasó después a ocupar la función de *Pueblo Yo'owe* (Pueblo Mayor), cargo que deja por cuestiones de salud.

Al igual que los grandes defensores del territorio de la nación yaqui, que marcaron historia, desde tiempos de la llamada conquista y la época de la colonización, Octaviano Jécari Espinoza, desde su nombramiento como Gobernador Tradicional del Pueblo de Tórim, el 6 de Enero de 1999, dio muestras de descontento e inconformidad por la expropiación que en enero de 1997 hizo el ex presidente

Ernesto Zedillo Ponce de León, en la comunidad de Loma de Bácum.

En su período como Gobernador tradicional destaca su lucha contra el Gobierno Federal para la restitución a la Nación Yaqui de más de 37 mil hectáreas, conflicto que fue considerada como “foco rojo” por la Secretaria de la Reforma Agraria en el sexenio de Vicente Fox.

A decir de personas cercanas, como lo fueron los integrantes de la llamada mesa técnica, este líder indígena se resistió a los ofrecimientos gubernamentales para saldar el conflicto agrario. Octaviano Jécari, como Gobernador Tradicional de su Pueblo, siempre estuvo en contra de la indemnización de los 40 millones de pesos mexicanos que el Gobierno Federal ofreció a la tribu yaqui, cantidad depositada en el Fideicomiso Fondo Nacional de Fomento Ejidal (Fifonafe), argumentando siempre que “lo que nos quitaron no se cambia por dinero, no hay dinero que pague nuestras tierras”.

Ante la negativa del Gobierno Federal para atender los reclamos de los yaquis, el líder indígena opta por la toma de carretera para hacer presión. Con la idea clara de luchar por el respeto a la soberanía de la tribu yaqui y restitución de parte del territorio expropiado en 1997, convocó en Junio del 2002 a una resistencia y, junto con otros miembros del Gobierno Yaqui, bloquearon la carretera a la altura del entronque a Guásimas en el lugar conocido como el Baugo.

Las demandas de Jécari Espinoza eran claras: recuperar las tierras expropiadas por Zedillo en 1997. Su voz se hizo escuchar en tribunales nacionales e internacionales, congresos de pueblos indios a nivel nacional e internacional, como su asistencia a Alaska con los esquimales, donde una vez más puso de manifiesto la violación de los derechos de

la etnia por parte del gobierno mexicano. Incluso llevó sus reclamos a la ONU con el firme propósito de denunciar los ataques de los gobiernos federal y estatal contra la tribu yaqui por cuestiones de territorio, linderos y reparto del agua en el Valle del Yaqui.

En los momentos intensos y difíciles que experimentó por la defensa del territorio yaqui, Octaviano hace una evaluación de su lucha y se siente desilusionado por la negligencia del gobierno federal, tanto de la administración priista de Zedillo, como el gobierno panista de Vicente Fox.

En el plano familiar experimentó también este sentimiento al ver que era objeto de críticas e incompreensión por parte de los suyos, sobre todo cuando se quejaba de que “*jume jiakim kia ne kaitale, tane yoimneu yepasako, kia ne majaemcha annemme, kia sepne nok mabbeta*” (los yaquis me creen un don nadie, pero cuando llego con los yoris me atienden como si me temieran, e inmediatamente me escuchan).

En referencia a la duplicidad de autoridades tradicionales del gobierno yaqui y a la oposición a su liderazgo, Octaviano decía que “*ian kaabe sontaom tubae, siime yauchim tubaemme*” (ahora nadie quiere ser soldado, todos quieren ser jefes) y hacía un llamado a “*sime jume kane tu'ureme im botekapo yajaka aman waka im kuss témussune*” (todos aquellos los que estuvieron en mi contra, para que vayan a mi tumba y allá pueden patear mi cruz). Ahora su hijo, Luis Jécari Urbalejo, es el actual Secretario de las Autoridades Tradicionales del pueblo de Tórim.

Esa es la historia de dos hombres ejemplares de la nación yaqui, José María Leyva Cajeme y Octaviano Jécari, que vivieron su vida defendiendo los intereses de la nación yaqui y que hoy sirven de ejemplo a las nuevas generaciones.

Foto del Recuerdo

Foto del Recuerdo



La presente grafica nos obliga a darle varias vueltas para atrás al velocímetro del tiempo para ubicarnos allá por los inolvidables años setenta. El motivo del presente ágape fue para despedir la soltería de la Srita. Laura Raquel López Cuadras, quien contraería nupcias con el joven Ignacio Martínez Tadeo. En el orden acostumbrado, de pie: Lily de Angulo, Chalita Paredes, Anita Gómez, Olivia Delgado, Raquelita López, Mayra Jara, Gloria Ayala (†) y una a la que no identificamos. Sentadas: Cata Camacho, Lucita López, Rosa Elba Terminel, Rosa María Márquez, Lourdes Angoa, Emy Paredes y Lupita Mexía.



El profesor Humberto Farías Toscano nos envió la foto y el texto. Se trata del del personal de la escuela primaria *Eusebio Francisco Kino* después del desfile del 20 de noviembre, del año 1970 ó 1971.

En el orden acostumbrado, sentadas:

Ema Solís Moroyoqui, egresada de la Normal Regional de Cd. Guzmán, Jalisco, oriunda del meritito Etchojoa y viuda de Manuel Javier Rosel Vázquez y que supongo que aún vive en la casa que construyeron en los terrenos de la Kino, cuando quitaron el asta bandera que estaba frente a la escuela.

María Dolores Ojeda Ibarra, hoy finada, que llegó a cumplir con su misión de maestra procedente de los alrededores Hermosillo y aquí se quedó; fue maestra de muchas generaciones de alumnos en la escuela Kino; ella fue esposa de Sr. Roberto Cervantes, que en sus tiempos fue un conocido beisbolista de la región al que le decían el Camalón.

María Mejía López, también finada; oriunda de Ruiz, Nayarit, de donde llegó como Directora a la Kino; se jubiló y pasó sus últimos años viviendo en Vícam, fue una maestra de lucha en sus tiempos y mamá de Javier Delgado Mejía, también profesor de la escuela Kino algunos años.

Esther Uribe Vigil, oriunda de la región y casada con mi paisano, *colimote*, Emilio Martínez Moreno; radican en Obregón pero con vínculos en Vícam. Esther es Hermana del Ing. Uribe, que fue Jefe de Recursos Hidráulicos.

Leonor Pech Chuc, ¡adivinaron! cien por ciento campechana; laboró algunos años en la escuela Kino y en la secundaria y regresó a su tierra; seguramente más

de alguno la recordarán.

De pie, también en el orden acostumbrado:

Antonio Pérez Valenzuela, creo que es cien por ciento yaquí, oriundo de Loma de Guamúchil y también creo que laboró todo el tiempo en la Escuela Kino; vive a un costado de la escuela; su esposa es Esperanza Carrillo, que trabajó mucho tiempo como enfermera en el Seguro Social de Vícam.

Manuel Javier Rosel Vázquez, ya finado, trabajó en Pótam, Escuela Kino y creo que terminó en el CBTA 26 como maestro de Inglés; originario de Campeche, también trabajó en la desaparecida Secundaria Lauro Aguirre, que fue la antecesora de la Escuela Secundaria Federal de Vícam.

Humberto Arcila Arce, originario de Espita, Yucatán y ampliamente conocido en esa época en Vícam; llegó de su tierra y trabajó en Bataconcica, de donde pasó a la Kino; se casó con Olivia Arvayo y se fue a radicar a Mérida, donde actualmente radica; fue miembro del Club de los Seis y muy involucrado en el periódico de aquella época).

Luego estoy yo (Humberto Farías) y a mi izquierda el profesor Rubén Alfaro Cadena que actualmente radica en Hermosillo, ya jubilado, deportista de corazón y casado con Carlota Castro, hermana del Peri Norberto, también mi paisano.

Por último está Vicente Ayón Leyva, originario de Pueblo Yaquí; no sé si viva en Vícam; trabajó en la Kino y creo que antes de jubilarse fue Director de la Escuela *Porfirio Buitimea*; no sé qué hace actualmente ya que prácticamente lo perdí de vista; vivía a una lado de la escuela Kino.

Saludos a todos.

